

Weltanschauungs-Politik.

Von Ed. Bernstein.

Unter dem Titel „Weltanschauung und Interessen“ wendet sich in ihrer Nummer vom 14. September die „Volksstimme“...

Die „Volksstimme“ nimmt nämlich für sich und die ganze heutige Rechte der Partei in Anspruch, daß sie gleichzeitig Weltanschauungspolitik und Interessenpolitik treiben.

Ganz gewiß kann man das. Bis soweit wäre die Gegenüberstellung reines Spiel mit leeren Formeln. Aber erstens habe ich ausdrücklich selbst betont, daß sie keinen absoluten Gegensatz bezeichnen sollte...

Die Frankfurter „Volksstimme“ glaubt, das am Beispiel der Stellungnahme der Fraktionsmehrheit der Partei zur Kriegsfrage klar veranschaulichen zu können.

Die große Mehrheit der deutschen Sozialdemokratie beteiligt sich am Kampf gegen unsere übermächtigen Gegner, vielleicht gerade aus ihrer sozialistischen Weltanschauung heraus.

Wohlan, auf die Gefahr hin, von der Frankfurter „Volksstimme“ die Bezeichnungen „eng“ und „erhardt“ an meine Auffassung von Weltanschauungen im allgemeinen und sozialistischer Weltanschauung im besonderen angeheftet zu bekommen...

Denn was soll, was kann in dem Dargelegten der Frankfurter „Volksstimme“ als spezifisch sozialdemokratisch angesehen werden? Etwa die Zurückführung des gegenwärtigen Krieges auf wirtschaftlichen Interessenskonflikt?

Was hat die sozialdemokratische Kritik die ganzen Jahre über den Handel und Operation der Vorkämpfer des kapitalistischen Imperialismus gegenüber verfochten? Daß die Streitfragen, um welche diese sich erhitzen und andere zu erhitzen suchten...

dieses grundlegenden Unterschiedes suchen. Es verschimmt da alles miteinander. Keine Handhabe einer selbständigen Politik der Arbeiterklasse, kein Wort davon, daß sie in dem Birkwarz dieses Krieges geistig über den bürgerlichen Parteien zu stehen hat.

Und doch ist das keineswegs eine bloß theoretische Angelegenheit. In der geistigen Freiheit von den Schlagworten der bürgerlichen Parteien liegt die Möglichkeit einer selbständigen, eines Tages zur Rettung beitragenden Politik der Arbeiterklasse.

Die Redaktion der „Volksstimme“ wird vielleicht einwenden, das seien alles sehr schöne Dinge, aber jetzt komme es auf die Verteidigung des Vaterlandes an, gegenüber der das andere eben vorläufig zurücktreten müsse.

Das aber ist das Merkmal, das den Rangel — oder sagen wir lieber, das Verluftiggehen einer selbständigen Weltanschauungspolitik anzeigt. Ohne es zu wollen, ohne sich dessen bewußt zu werden, liefert die „Volksstimme“ den Beweis, daß die Politik, die sie verkündigen will, nicht mehr Weltanschauungspolitik ist.

Das Frauenstimmrecht in den Vereinigten Staaten.

New York, 31. August 1915. (Fig. Ver.)

In nicht weniger als vier Staaten wird in den nächsten paar Monaten die Volksabstimmung über die endgültige Annahme des Frauenstimmrechts entscheiden.

Die Frauenstimmrechtsvereine sind emsig an der Arbeit, um den Sieg zu gewinnen. Überall haben sie Plakate angebracht, überall sind ihre Rednerinnen anzutreffen.

„Konduktoren und Notosteute! Vergeßt den Kerger, den wir euch bereiten. Gebt uns das Stimmrecht! Und wir werden versuchen, Nie rückwärts vom Wagen zu fallen, Nie vorne hinauszuflattern, wenn er sich bewegt, Nie unsere Umsteigearten zu vergessen, Nie zu sagen, der Hans sei drei Jahre alt, wenn er zehn Jahre alt ist.“

Die Aussichten, daß das Frauenstimmrecht angenommen werden wird, sind sehr ungewiß. Am aussichtsreichsten ist noch der Staat Massachusetts, wo man seit 15 Jahren energisch dafür kämpft.

Gerade in den Staaten, wo die Abstimmungen stattfinden, ist das fremdsprachige Element, das die Hauptabteilung der Frauenstimmrechtgegner stellt, sehr stark vertreten.

Ob das Frauenstimmrecht die Prohibition mit sich bringt, ist mindestens sehr zweifelhaft. Gewiß ist die Trinktgegnerchaft bei den Frauen stärker als bei den Männern.

Der erste Staat der Union, der das Frauenstimmrecht 1890 einführt, war Wyoming. Es dauerte 24 Jahre, ehe sich Colorado entschloß, dem Experimente seines nördlichen Nachbarn zu folgen.

Wie die bevorstehenden Abstimmungen in den Distrikten ausfallen werden, wird nicht wenig von dem Ausfall der Volksabstimmung in New Jersey abhängen.

Aus Industrie und Handel.

Der Kampf um den Gerstenpreis.

Berlin, Sonnabend, 18. September. (W. T. W.)

Die Gersten-Verwertungsgesellschaft schreibt uns:

Der Deutsche Landwirtschaftsrat hat in seinem letzten Bericht in voller Würdigung der Verhältnisse den Landwirten empfohlen, mit den Kommissionären der Gersten-Verwertungsgesellschaft beauftragt den Verkauf ihrer Gerste in Verbindung zu treten.

Obgleich dieser Bericht des Deutschen Landwirtschaftsrats seitens der „Deutschen Tageszeitung“ ohne jeden Kommentar wiedergegeben wird, fühlt sich diese in ihrer Nummer 467 aufs neue veranlaßt, den Landwirten anzuraten, vorläufig keine Gerste abzugeben.

Was nun erstens die Preisfrage angeht, so machen wir darauf aufmerksam, daß ein Bedürfnis zur Regelung derselben nicht mehr vorhanden ist, da die Preise längst, wie wir in wiederholten Mitteilungen bekanntgemacht haben, im Einkommen mit den Bedürfnissen geregelt worden sind und keine Absicht besteht, bezüglich der Preise irgendwelche Änderungen einzutreten zu lassen.

Die Behauptung ferner, daß in Brauereikreisen der dringende Wunsch zu einer Verständigung bestünde, ist vollkommen irrig. Die Brauindustrie ist mit den von seitens der Gersten-Verwertungsgesellschaft bezüglich des Preises getroffenen Maßnahmen durchaus einverstanden und hat nur den dringenden Wunsch, daß die Landwirte den ihnen von dem Deutschen Landwirtschaftsrat gegebenen Rat befolgen mögen.

Unter diesen Umständen werden die Landwirte in ihrem eigenen Interesse gut tun, die ihnen von seitens des Deutschen Landwirtschaftsrats gegebene Empfehlung zu befolgen und sich mit den Kommissionären der Gersten-Verwertungsgesellschaft zwecks Abgabe ihrer Gerste in Verbindung zu setzen.

Gerstenpreis und Handelskammer.

Die Beschaffung von Gerste für die verarbeitende Industrie, Brauereien, Graupen- und Malzfabriken, begegnet großen Schwierigkeiten. Das Angebot ist besonders aus den östlichen Produktionsgebieten außerordentlich gering.

Deutsches Theater.
Direktion: Max Reinhardt.
7 1/2 Uhr: **Judith.**
8 1/2 Uhr nachm. (Kleine Preise):
Maria Magdalene.
Montag: **Faust. I.**
Kammerspiele.
8 Uhr: **Der Weibsteufel.**
8 1/2 Uhr nachm. (Kleine Preise):
Die deutschen Kleinstädter.
Montag: **Der Weibsteufel.**
Volksbühne. Theater a. Bülowpl.
8 Uhr: **Der Kaufmann von Venedig.**
Montag 8 1/2 Uhr: **Kaufmann v. Venedig.**
Rose-Theater.
3 Uhr: **Die Fliegerbraut.**
8 1/2 Uhr: **Die Stunde kommt.**

Theater für Sonntag, 19. September.

Berliner Theater
3 Uhr: **Wie einst im Mai.**
8 Uhr: **Extrablätter.**
Deutsches Künstler-Theater.
8 Uhr nachm.: **Datterich.**
8 Uhr: **König Salomo.**
Lessing-Theater.
8 Uhr: **Stein unter Steinen.**
Deutsches Opernhaus Charlottbg.
8 Uhr nachm.: **Die verkaufte Braut.**
8 Uhr: **Hoffmanns Erzählungen.**
Friedrich-Wilhelmstadt. Theater.
8 1/2 Uhr: **Maria Stuart.**
8 1/2 Uhr: **Lehmans Kinder.**
Geb. Herrnfeld-Theater
8 Uhr: **Benjamin macht alles.**
Kleines Theater.
4 Uhr: **Liebelel.**
8 1/2 Uhr: **Ein kostbares Leben.**
Komische Oper.
8 1/2 Uhr: **Gold gab ich für Eisen.**
8 Uhr: **Jung muß man sein.**
Montis Operetten-Theater
Gastspiel Louis Treumann.
8 Uhr: **Hoheit tanzt Walzer**

URANIA Taubenstr.
48/49.
Sonntag 4 Uhr (halbe Preise):
Der Isonzo und Oesterreichs Adriaküste.
Sonntag und Montag 8 Uhr:
Von den Karpathen bis Brest-Litowsk.

WINTERGARTEN
Das Eröffnungs-Programm!
Guido Thielscher:
„Wie repariere ich mein Auto“.
„Venus im Grünen“.
Operette von Oskar Straus.
Mitwirkende:
Eise Berna — Ida Russka
Gustav Matzner — Julius Spielmann.
Käte Erholz-Nelson
Am Klavier: Rudolph Nelson.
Strathmore Sportakt
Krems Familie ikarische Spiele
Lina Pantzer Drahtseilakt
Mizzi Brauns Dressurakt
Salges Marmorskulpturen
Mario Blank Jongleuse
Lapp u. Habel kom. Akrobaten
Kinematograph.

Casino-Theater
Lohringstr. 37. Tägl. 8 Uhr:
Die neue Berliner Wollspinnerei
Familie Schnaps.
Herberich Handlung. Herberich Figuren.
Vorherber der erstkl. Spezialitäten-Teil.
Sonnt. f. d. ganze Woche o. 11—2 Uhr.
Sonnt. 4 Uhr: **Die gute Mama.**

Voigt-Theater.
Badstr. 58. Badstr. 58.
Sonntag, den 19. September:
Eröffnung der Winterfaison.
Arbeit schändet nicht.
Volksbühne a. St. Schwarz-Reisingen.
Ab Montag, d. 20. 9.: **Graf Effer.**
Staffeneröffnung 7 Uhr. Abt. 8 Uhr.

Theater-Folies-Caprice
8 1/2 Posen-Theater 8 1/2
Onkel Mendelsohn
Citrons geben sich die Ehre
mit Leonhard Haskel
und Siegfried Berisch.

Palast
Theater Am Zoo
Heute 2 Vorstellungen
9 1/2 Uhr Nachm. jeder Er- 8 Uhr
wachs. f. Kind frel.
In beiden Vorstellungen
Das ungekürzte konkurrenzlose
September-Programm.

Reichshallen-Theater.
Stettiner Sänger.
Zum 229. Male:
**Im Schützen-
graben.**
Anfang
Sonnt. 7 1/2 Uhr.

Verband der Freien Volksbühnen
Sonntag, den 19. September,
nachmittags 8 Uhr:
Volksbühne, Theater am Bülowplatz:
Die Wittiguldigen. — Die Ge-
schwister.
Deutsches Opernhaus: Die verkaufte
Braut.
Schillertheater Charl.: Das Glück im
Winkel.
Deutsches Künstler-Theater: Datterich.
Reising-Theater: Baumeister Soltesch.
Abends 8 1/2 Uhr:

Volksbühne, Theater am Bülowplatz:
Montag, Dienstag, Mittwoch,
Donnerstag: Der Kaufmann von
Venedig.

Lustspielhaus.

8 1/2 Uhr: Die Kinder der Exzellenz.
8 1/2 Uhr: Herrschaff. Diener gesucht.
Residenz-Theater
8 1/2 Uhr: Die Schöne vom Strand.
8 Uhr: Die Prinzessin vom Nil.
Schiller-Theater O.
3 Uhr 15: Hasemanns Töchter.
8 Uhr: **Heimat.**
Schiller-Th. Charlottenbg.
3 Uhr: Das Glück im Winkel.
8 Uhr: **Mein Leopold.**
Thalia-Theater.
8 Uhr: Kamrad Männe.
8 Uhr: Drei Paar Schuhe.
Theater am Nollendorfpl.
8 1/2 Uhr: Die Dollarprinzessin.
8 1/2 Uhr: Immer feste druff!
Theater des Westens
8 Uhr: **Der brave Fridolin**
8 1/2 Uhr: Der brave Fridolin.
Theater in der Königgrätzer Straße
8 1/2 Uhr: **Die 5 Frankfurter**
8 Uhr: **Ueber die Kraft.**
Trianon-Theater.
8 1/2 Uhr: Die Waise aus Lowood.
8 1/2 Uhr: **Die Hydra m. F. Arnold.**

Walhalla-Theater.
8 Uhr: **Muttersegen.**
8 Uhr: **Der Goldfuchs.**

DER TUNNEL

Vorführung:
Am Turmbergdamm, Friedrich-
straße, Rosenbach-
platz, Schöneberg Hauptstraße,
Bismarckplatz, Hakenstraße

Riegelpfand, Unt. den Eichen
Guido im Paradies

Am Weinbergsweg
Eine Motte
flog zum Licht...

Krimidemostrabe
Die Schicksale
der Gräfin Leonore

Vorführungen
pünktlich 3, 5, 7 und 9 Uhr.

UT

Apollo
THEATER
Friedrichstr. 218
Tel.: Lützow 7041
Direktion: Adolf Vogel.
Heute Sonntag
2 Vorstellungen 2
4 u. 8 Uhr
Nachm.: Kleine Preise
bei vollständig. Progr.
Großer Erfolg!
Mia Werber
Regia
Bräder Stanley
Else Kupfer
Patti - Frank - Truppe
Kempinski! Garcia!
Berta Steinert
und Assistenten.
Dazu 6 weitere Progr.-
Schlager!
Montag u. folg. Tage
Anf. infolge des über-
großen Programms
pünktlich 8 Uhr.

Zirkus Busch
Bahnhof Börse. Heute: Fernspr. Nord. 840
8 1/2 nachm. hat 8 Uhr
jed. Erwauchs. 1 angeh. Kind
frei.
Wiederholung d. großartig.
**Eröffnungs-
Programms.**
In beiden Vorstellungen:
Unthan
der Mann ohne Arme.
Sidi — des Kaisers
stärkster Kanonier.
Sowie die übrigen erst-
klassigen Nummern.

Mauerstr. 82. Zimmerstr. 90/91.
Berliner Konzerthaus.
Im neuen Schmuck
heute
Großes Konzert.
Berliner Konzerthaus-Orchester Leiter: Komponist
Frauz v. Blon. Anfang 4 Uhr.

Am 1. Oktober 1915 gehen die Zentralstationen der
Berliner Elektrizitäts-Werke
innerhalb und außerhalb des Weichbildes von Berlin in das Eigentum
der Stadt Berlin über. Von diesem Zeitpunkt ab übernehmen an Stelle
der B. E. W. die Städtischen Elektrizitätswerke die Lieferung der Elektrizität.
Die bisherigen Bedingungen für die Stromlieferung bleiben auch nach
dem 1. Oktober 1915 unverändert. Die Geschäftsräume befinden sich
nach wie vor **NW. 6, Schiffbauerdamm 22**, wohin auch alle
Anmeldungen und Anfragen zu richten sind.
Berlin, den 18. September 1915. 77/18
Magistrat der Königlichen Haupt- und Residenzstadt Berlin,
Berliner Elektrizitäts-Werke.

GARBÁTY
CIGARETTEN
DEUTSCHES FABRIKAT
TRUSTFREI

TYPOGRAPHIA
Gesangverein Berliner Buchdrucker und Schriftgießer
Gegr. 1879
Orchesterleiter Alexander Weinbaum M. A. S.
Sonntag, den 26. September, nachm. 3 Uhr.
in den Konkordia-Festsälen, Andreasstr. 61:
KONZERT
zum Besten unserer im Felde stehenden Mitglieder.
Mitwirkende: **Paula Weinbaum** (Gesang), **Oskar
Schubert**, Kgl. Kammervirtuos (Klari-
nette), **Armin Liebermann** (Cello).
Eintritt 50 Pf. mit Programm und Liedertext. —
Garderobe 10 Pf. — Kinder unter 6 Jahren keinen Zutritt!
Eintrittskarten zu 40 Pf. sind zu haben bei P. Horsch,
Engelshof 15; G. Schulz, Kottbusser Tor; M. Kämmerer,
Elisabethufer 37; R. Lehmann, Mittenwalder Str. 2;
W. Seidel, Arndtstr. 30; K. Bielefeld, Gräferstr. 35;
H. Köppe, Tilsiter Str. 45; Bandagistengenossen-
schaft, Köpenicker Str. 96b. Neukölln: A. Abraham,
Donastr. 25; P. Opitz, Pfingsterstr. 74; A. Rietdorf,
Pannierstr. 40. Schöneberg: K. Schönbeck, Brunhill-
straße 7. Charlottenburg: F. Meyer, Hardenbergstr. 15,
Ecke Fasanenstraße; im Kontor der Konkordia sowie
in den mit Plakaten belegten Handlungen. 60,6

Wo? ist der schönste Ausflugsort?
Sommer noch **Pichelswerder**,
an der neuen **Beim Alten Freund**.
Seerstraße

**KREDIT
FEDER**
Hauptgeschäft Norden:
Brunnenstrasse 1
Zweiggeschäft Osten: **Frankfurter Allee 350**
Zweiggeschäft Süden: **Kottbusser Damm 103**
Zweiggeschäft Westen:
Charlottenburg
Scharrenstrasse 5, Ecke Wilmersdorfer Str.
offert
nach wie vor auch währ. des Krieges
zu wirklich billigen Preisen
unt. günstigst. Zahlungsbedingungen
MÖBEL
in einfacher u. eleganter Ausführung
und macht Interessenten ganz besonders
darauf aufmerksam, dass die z. Zt. gebotene
Auswahl und die Reichhaltigkeit der Lager
genau die gleiche grosse wie zuvor ist.
Meine seit 25 Jahren bestehende Firma
zählt zu den allerersten der Möbel-
branche, und bürgt der guten Ruf und
die nach Zehntausenden zählende
Kunden-Anzahl für reellste Bedienung
und Lieferung erstklassiger Fabrikate.
Besichtigen Sie ohne Kaufzwang meine
Möbel-Ausstellungen
wie
bürgerliche Wohnzimmer
bürgerliche Speisezimmer
bürgerliche Herrenzimmer
bürgerliche Schlafzimmer
farbige Küchen-Einrichtungen

Literarische Rundschau.

„Die Glocke“, Sozialistische Halbmonatsschrift, herausgegeben von Parvus, München. Verlag für Sozialwissenschaft G. m. b. H.

Nachdem Genosse Parvus, nach längerer Abwesenheit in Rußland, sich mehrere Jahre in Konstantinopel aufgehalten hat, empfindet er nun das Bedürfnis, von Kopenhagen aus, wo er jetzt seinen Wohnsitz genommen, eine neue sozialistische Zeitschrift in München herauszugeben...

Die vorliegende erste Nummer der „Glocke“ berechtigt indessen kaum zu dieser Erwartung. Allerdings ist es schwer, auf Grund einer Nummer ein Urteil über den Charakter einer Zeitschrift zu fällen.

Wer die früheren Arbeiten von Parvus kennt, ist bei der Lektüre seines Aufsatzes schmerzlich enttäuscht. Ihm mangelt die Fülle der Gedanken, der Schwung der Darstellung, die Präzision des Ausdruckes...

Parvus steht auf dem Boden der Kreditbewilligung. Die Bewilligung der Kreditbewilligung war berechtigt. Als der Krieg kam und Deutschland von den russischen Armeen bedroht wurde, blieb nichts anderes übrig, als zum Gegenschlage auszuholen...

„Ich will“ schreibt Parvus — die deutsche Sozialdemokratie keineswegs reinkassieren. Sie trägt eine große politische Schuld. Aber das war nicht die Schuld eines Augenblicks, einer Abstimmung, es war eine falsche Taktik, die durch fünf und zwanzig Jahre angewandt wurde...

Parvus charakterisiert die Richtungen in der Partei während dieser Zeit des „politischen Parasitismus“ folgendermaßen: Die Revisionisten, Opportunisten usw. legten wohl größeres Gewicht auf die Gegenwart, aber zu einer großzügigen Politik fehlte ihnen, wie den anderen, das Vertrauen in die revolutionäre Kraft des Proletariats...

Die unentwegten Zukunftsrevolutionäre zogen sich ein Löwenfell über und unternahmen fürchterlich — weniger um die Feinde zu erschrecken, als um sich selbst Mut einzuflohen. Die Opportunisten warfen flehentliche Blicke der Bourgeoisie zu: „Kommt und traut uns das Fell!“

Hätte die deutsche Sozialdemokratie, so fährt Parvus weiter aus, seit dem Fall des Sozialistengesetzes mehr revolutionäre Entschlossenheit gezeigt und auf diese Weise sich mehr politische Geltung verschafft, so wäre auch die internationale Politik stark beeinflusst worden...

*) Wegen Raummangel mehrmals zurückgestellt. Die Reb.

schlagen, und ein Nachlassen der Spannung in Europa hätte auch dem Orient eine ruhigere Entwicklung gesichert. Man kann selbstverständlich nicht mit Sicherheit behaupten, daß auf diese Weise der Weltkrieg vermieden worden wäre, zweifellos aber ist, daß die Chancen für den Krieg vermindert und der Widerstand des Proletariats gesteigert worden wären.

Neben der geschilderten Ursachenreihe führt Parvus eine andere an, die mit der ersten eng zusammenhängt — die Machtlosigkeit der Internationale in ihrem Kampf gegen den Krieg. Um die Kriegsgefahr zu beseitigen, mußten sich die sozialistischen Parteien in den einzelnen Ländern einen maßgebenden Einfluß auf die Staatspolitik verschaffen...

Parvus äußert sich in der wegwerfendsten Weise über das Glaslo der Internationale: „Die lärmenden Beschlüsse des Internationalen Sozialistischen Kongresses waren die schlimmste Klopfschere.“ Auf den Kongressen „tobte man sich aus und erzeugte dadurch den Eindruck eines großen Widerstandes gegen den Krieg...“

Hier tritt aber Parvus mit einem Gedanken an, der die Hauptursache seiner taktischen Zweipoligkeit bildet. Da die sozialistischen Parteien nicht imstande waren, den Weltkrieg zu verhindern, so konnte die taktische Aufgabe nur die sein, den Weltkrieg im Interesse des Sozialismus auszuhalten.

Ganz präzise äußert sich Parvus freilich nicht, wie er sich diese Ausnutzung des Weltkrieges „im Interesse des Sozialismus“ vorstellt. Was er über die Aufgaben der Partei nach dem Kriege schreibt, kommt hier ebenso wenig in Betracht, wie seine — durch nichts bewiesene — Prophezeiung, daß wir es jetzt mit dem „Abschlus des Nationalismus“, mit seiner „großartigen und blutigen Agonie“ zu tun haben...

Parvus erklärt, er habe eine Auseinandersetzung zwischen der deutschen Sozialdemokratie und dem russischen Sozialismus für unvermeidlich gehalten. Es sei besser, daß die „militärische Auseinandersetzung mit Rußland stattfindet unter der Leitung des deutschen Generalstabes, als wenn sie von der Revolutionsarmee vorgenommen werden müßte — ohne Generalstab.“

Man sucht jetzt bei Parvus vergeblich eine Analyse der welt-politischen Zusammenhänge, die diesen Krieg, dessen imperialistischer

*) Parvus, „Der Klassenkampf des Proletariats“, Berlin 1911, S. 120.

Charakter selbst von bürgerlicher Seite nicht bestritten wird, herausbesprochen haben. Für den Verfasser so vieler glänzender Abhandlungen über den Imperialismus existieren diese Dinge jetzt fast gar nicht. Es begnügt sich, darauf hinzuweisen, daß die englischen Imperialisten den gegenwärtigen Krieg planmäßig und zielbewußt vorbereitet haben, daß England seine Einkreisung Deutschlands ins Werk setzte, obgleich er selber (in einer Anmerkung) zugeben muß, daß das Deutsche Reich „militärisch zu einem Kampf um die Welt herrschaft rüstete“.

Parvus ist sich offenbar der Konsequenzen nicht bewußt, die seine Auffassung des Krieges und der Taktik der Partei im Gefolge haben muß. Seine langjährige Abwesenheit aus Deutschland und die völlige Entfremdung gegenüber der praktischen Bewegung haben es bewirkt, daß man seine apodiktischen Äußerungen nur mit wachsendem Befremden zu lesen vermag. Einem Manne, der wie er die Zusammenhänge zwischen der praktischen Bewegung und den jeweiligen ideologischen Strömungen und den daraus resultierenden inneren Parteikämpfen erfährt hat, braucht man nicht erst nachzuweisen, daß man in eine höchst unangenehme Situation gerät, wenn man, der Bewegung seit Jahren entfremdet, seine Urteile gleichsam von der Vogelperspektive aus fällt.

Eine besondere Erörterung beansprucht die Art und Weise, in der Parvus in seiner Schrift mit vermeintlichen oder wirklichen Gegnern umspringt. Besonders hat es ihm Genosse Kautsky angetan, über den er in der häufigsten Weise herfällt. Hier bloß einige Proben: „Karl Kautsky, der sein Leben lang einen verbäuterten Abguß der Engländerischen Vulgarisationen als Marxismus verbreitet, hat dann diesen Engelschen Gedanken noch weiter vermischt und unter die Menge gebracht“...

Hand in Hand mit den Angriffen gegen Genossen, die vor Parvus' Nichterfinden keine Gnade gefunden haben, geht die geschmacklose Art der Selbstbespiegelung, die Parvus in seiner Schrift übt. An Mangel an Selbstbewußtsein hat Parvus nie gekrankelt. Aber was er sich jetzt auf diesem Gebiet leistet, legt die Vermutung nahe, daß sein mehrjähriger Aufenthalt im Orient nicht ohne Einfluß auf seinen Intellekt geblieben ist. Die Leute im Orient verstehen es bekanntlich ausgezeichnet, sich in ein günstiges Licht zu rufen und ihre Ware anzupreisen. Ähnlich verfährt Parvus mit seinen Schriften und Aufsätzen. Der Leser erfährt genau, was er in diesem oder jenem Jahr zu dieser oder jener Frage geschrieben oder gesagt hat, weshalb er nach Konstantinopel fuhr, was er den Jungtürken empfahl usw. usw.

Man gewinnt fast den Eindruck: der Schatten des früheren Parvus trug Material zusammen für seinen fünftägigen Biographen.

Deutscher Metallarbeiter-Verband. Verwaltungsstelle Berlin, N 54, Liniestr. 83-85. Telefon: Amt Norden 185, 1239, 1987, 9714. Bureau geöffnet von 9-1 Uhr und von 4-7 Uhr.

Achtung! Erwerbslose (Kranke). Wegen Quartalschluß bleibt die Krankenabteilung am Freitag, den 1. Oktober, geschlossen. Da sämtliche Mitgliedsbücher zwecks Abrechnung eingezogen werden, ersuchen wir die Kolleginnen und Kollegen, ihre bis Donnerstag, den 30. September, fällige Unterstützung abgeben zu wollen. Diejenigen Kranken, deren Zahlung am Freitag, den 1. Oktober, ist, erhalten am Donnerstag, den 30. September, ihre Unterstützung.

Persil wäscht und schont Spitzenwäsche. Ferkels Bleich-Soda.

J. Baer Badstr. 26. Herren- und Knaben-Moden, Berufskleidung, Elegante Paletots, Eleg. Einzugsgänge, z. eleg. Maßanfertigung, Billigste, feste Preise.

Pelzwaren Fabrik und Lager von Stolas, Krawatten, Pelzhüten, Muffen, Pelzjacken, Pelz-, Kinder-Garnituren, Pelzwest., Offizierspelzen. Nur reelle Ware, von der einfachsten bis zur elegantesten. Tausende Sachen auf Lager. Auch Einzelverkauf zu billigen Preisen.

Die neue Bezeit!

Mit Spannung von der gesamten Damenwelt erwartet, sehen wir ihr mit froher Zuversicht entgegen, in dem Bewusstsein, in seltener Weise allen Schwierigkeiten zum Troh dafür gerüstet, unseren Freunden Unvergleichliches bieten zu können.

Schon im Frühjahr — vor einem halben Jahr — begannen unsere Vorbereitungen. Und in Voraussicht der Schwierigkeiten, die durch Stoffmangel später eintreten würden, haben wir damals ganz gewaltige Mengen von schönen, guten Winterstoffen, die damals natürlich noch zu ganz billigen Preisen zu haben waren, für unsere Zwecke aufgelauf, um sie dann später verarbeiten zu lassen.

Zweiterlei haben wir dadurch erreicht: Einmal finden Sie bei uns eine selten vollkommene Auswahl aller neuen Modeschöpfungen, bei der von der inzwischen tatsächlich eingetretenen Stoffknappheit nicht das Mindeste zu merken ist. Und zweitens können wir Sie zu Preisen bedienen, die nach der augenblicklichen Lage einfach unmöglich wären.

Hierin liegt der große Vorteil für Sie, wenn Sie bei uns kaufen. Überzeugen Sie sich davon durch ein sorgfames Vergleichen von Preisen und Qualitäten und dann

nutzen Sie ihn aus!

Königstraße 33

am Alexanderplatz

Chausseestr. 113

beim Stettiner Bahnhof

C & A
BRENNINKMEYER G.M.B.H.

Sonntags geschlossen!



Der neue Schnitt mit dem weit glöckig fallenden Schoß, durch seine lange Form vornehm wirkend, aus gutem Stoff auf Seide

54.75

Der zeitgemäße Herbstpaletot mit dem beliebtem Wiener Schnitt in der neuen Kaffeefarbe, vorzüglich verarbeitet

29.75

Der vornehme Astrachan-Mantel mit dem neuartigen breiten Gürtel und Samt-Stehtragen, lange Form

39.75

Ein sehr feiner, jugendlicher Mantel aus schönem, weichem, molligem Winterstoff, mit dem neuen hochknäpfbaren Kragen und breitem Gürtel

22.50

Das feine blau-Rammgarn-Jackenkleid in der kleidsamen Blusenform, mit reich garniertem Gurt auf Seide. Auch in Grün und Schwarz.

31.75

Einfarbiger Paletot, offen und geschlossen zu tragen, sehr flotte Form, für junge Damen besonders kleidsam. Schöner, glückiger Fall, große, bequeme Taschen

nur 14.75