

vereinbarten Preis zu leisten. Seht die Arbeit rasch vorwärts, werden die Löhne natürlich steigen. Wird sie weniger intensiv geleistet, so sinken die Löhne.

Der Arbeitslosenrat teilt nun die Arbeit mit Hilfe des technischen Personals in einzelne Lose ein und stellt zugleich den Gesamtlohn dafür, der etwas niedriger sein muß, als die Berechnung nach Maßgabe der verfügbaren Mittel und der zu leistenden Gesamtarbeit ergibt, fest. Die Teilgruppen der Arbeitslosen haben also die Möglichkeit, durch besonders intensive Arbeit ihr Einkommen entsprechend zu erhöhen. Es ist damit eine Form der Bezahlung geschaffen, die in genauem Einklang mit der wirklich geleisteten Arbeit steht. Wird flott gearbeitet, so werden natürlich nach Beendigung des gesamten Wertes Ueberschüsse des angewiesenen Gesamtlohnsummes vorhanden sein. Diese Ueberschüsse sind dann unter die mitwirkenden und bis zum Schlusse ausbleibenden Arbeitslosen zu verteilen.

Es gibt keinen Antreiber, es gibt keinen Privatunternehmer, der den Arbeitern den Mehrwert abnimmt und sich unredlich bereichert. Die Arbeitslosen selbst nehmen die Früchte ihrer Arbeitstätigkeit selbstlos für sich. Und sie werden dadurch anreizt, jeden ihrer Mitarbeiter im eigenen Interesse zu bester Anstrengung bei der Arbeit anzuhelfen. Wer sich besonders um die Arbeit brüht, der schädigt seine Mitarbeiter, und diese werden ihn durch Mehrheitsbeschluss von der weiteren Teilnahme an der Arbeit ausschließen können. Die derart von ihren eigenen Schicksals- und Arbeitsgenossen ausgeschlossenen Arbeiter verlieren damit auch den Anspruch auf Arbeitslosenunterstützung.

Bei Arbeiten, die weit vom Wohnort entfernt liegen und die Trennung des Arbeitslosen von seiner Familie, also einen eigenen Haushalt für den Arbeitslosen erfordern, sind seitens der Gemeinde die Beträge für die Familienunterstützung zu bezahlen, um den Arbeitslosen die Sorge für ihre Familien zu erleichtern.

Auf diesem Wege, der Sozialismus und gleichzeitig Arbeitslosenfürsorge und praktische Wirtschaftspolitik ist, können die Interessen der Allgemeinheit gleichzeitig mit den besonderen Bedürfnissen der Arbeitslosen glücklich verknüpft werden und kann eine große Verbesserung unter die um die Zukunft ihrer Existenz schwer besorgten Arbeitslosen getragen werden.

Eine Rede Clemenceaus.

Er schärft das Mißtrauen gegen Deutschland.

Paris, 10. Februar. (Havas.) Clemenceau machte einem Vertreter der Associated Press folgende Erklärungen:

Ich habe gesagt, daß der Krieg gewonnen sei. Es ist vielleicht zu viel gesagt, wenn man sagt, es sei eine Pause im Sturm eingetreten, aber man muß alle Möglichkeiten ins Auge fassen. Neuerdings gemachte Enthaltungen gaben mir Gelegenheit, in die Pläne des Feindes einzusehen, besser, als man es früher vermochte. Es gab nicht nur einen Traum der militärischen Herrschaft Frankreichs, es gab auch eine tief angelegte Verschwörung zur Vernichtung Frankreichs, sowohl in kommerzieller und industrieller Hinsicht, als auch in militärischer. Es ist sehr schwer, die Industrie Frankreichs wieder ins Leben zu erwecken. Deutschland dagegen hat alle seine Werke in Ordnung halten können und kann sie sofort wieder in Betrieb setzen. In kommerzieller und industrieller Hinsicht ist beim Kampf zwischen Frankreich und Deutschland dem letzteren der Sieg geblieben. Was die Finanzen anbelangt, so sind die deutschen Kriegsschulden infolge der Blockade ausschließlich inländische, deren Zahlung leicht verweigert werden kann, während Frankreich seine Schulden bezahlen muß. Die Verbände, die Frankreich vor dem Kriege im Ausland gebildet hat, belaufen sich auf 50-60 Milliarden, von denen im günstigen Falle vielleicht zwei Drittel nachträglich wieder hereinkommen können.

Was die militärische Lage angeht, so hat die gegenwärtige Lage gewiß etwas Beunruhigendes. Die Alliierten haben allerdings die deutsche Marine beschlagnahmt und den Feind entwaffnet, aber es bleibt noch das chaotische Rußland, woher die deutschen Truppen Hilfe beziehen können.

ten, wenn die englische Armee demobilisiert und die amerikanische nach den Vereinigten Staaten zurückgeführt ist. So stände Frankreich isoliert da und dann könnte die Gefahr entstehen, daß Deutschland den Streit mit Waffengewalt wieder aufnimmt. Dies müßte große Beunruhigung hervorrufen, wenn nicht Wilson seine Zusicherungen gegeben hätte. Alle unsere Pläne bauen sich auf der großartigen Grundlage auf, die Wilson gelegt, und auf den Prinzipien, die er verkündet hat. Wir haben keine künstlichen Aspirationen und wir setzen unser ganzes Wissen und Können zur Schaffung einer besseren Welt ein, damit die ganze Menschheit in Gerechtigkeit leben kann.

Clemenceau weiß natürlich ganz genau, daß Deutschland auferstande ist, den Krieg neu aufzunehmen. Wenn er trotzdem dieses Geistes an die Wand zeichnet, so nur darum, um der sehr schwachen Position seiner Nachbarn mehr Kraft zuzuführen und die weit verunsichtigten und fähiger denkenden Amerikaner und Engländer vor seinen Katzen zu spannen. Das dürfte ihm aber kaum gelingen.

Verschärfung der Waffenstillstandsbedingungen.

Auslieferung weiteren Kriegsmaterials.

Paris, 10. Februar. (Havas.) Diplomatischer Situationsbericht. Am Montagmorgen wird der Oberste Interalliierte Kriegsrat voraussichtlich die Verschärfung der Bedingungen abschließen, die in das Waffenstillstandsabkommen einzufügen sind, wenn der Vertrag am 18. Februar erneuert wird. Im Laufe der beiden vorangegangenen, am Freitag und Sonnabend abgehaltenen Sitzungen prüfte der Oberste Kriegsrat die Fragen der Demobilisierung und Abrüstung in Deutschland, um diesem unmöglich zu machen, die Feindseligkeiten wieder aufzunehmen, wenn es je daran denken sollte. Zu diesem Zweck erheben die Alliierten Einspruch bei der Deutschen Waffenstillstandsmission in Spa gegen die Nichtausführung gewisser Bestimmungen, und sie müßten eine Bestandsangabe fordern über das Kriegsmaterial, das zurzeit in Deutschland vorrätig ist bzw. sich in den Fabriken in Arbeit befindet. Es ist sogar wahrscheinlich, daß der Oberste Kriegsrat zur größeren Sicherheit die Auslieferung größerer Mengen Kriegsmaterial: Geschütze, Maschinengewehre und Flugzeuge, fordern wird. Zuerst mit diesen Fragen wird sich der Oberste Kriegsrat mit der Frage der polnischen Grenzen zu haltenden Truppenbeständen der Alliierten und der Blockade befassen. Wenn der Waffenstillstand nicht vor dem 18. Februar unterzeichnet werden kann, so wird das jetzige Uebereinkommen einfach um einige Tage verlängert werden, bis der neue Wortlaut angenommen worden ist.

Belagerungszustand in Culmsee und Umgegend.

Polnische Gewalttaten.

Auf Antrag der 25. Infanteriebrigade ist der Belagerungszustand auf Grund der Vorgänge vom 28. Januar 1919 über Culmsee verhängt worden und mußte auch auf eine Anzahl Ortschaften der Umgegend von Culmsee ausgedehnt werden. Es sind dies Chichau, Braschna, Wikupil, Gidzenau, Gut Rawta, Głanow, Dermanzdorf, Lysymin, Brjanu und Tiliu. Die Division hat in diesen Grenzgebieten durch die feindselige Haltung der Polen, die u. a. Fernsprecheinrichtungen zerstört und den Truppen bewaffneten Widerstand leisten, nach wie vor erhebliche Schwierigkeiten zu überwinden.

Die Nationalversammlung für die Kriegsgefangenen.

Ein Demonstrationsantrag.

Der Nationalversammlung ist folgender von Mitgliedern aller Parteien unterzeichneter Antrag zugegangen:

„Die deutsche Nationalversammlung erhebt Einspruch gegen die Zurückhaltung von Kriegs- und Stollgefangenen. Die Gefangenen der Alliierten

ten sind ihrer Heimat zurückgegeben. Es ist eine Forderung der Menschlichkeit und Gerechtigkeit, daß auch die Leidenszeit der deutschen Kriegsgefangenen schnelligst beendet wird.

Die Nationalversammlung ruft die Neutralen und das Gewissen der ganzen Welt auf, sich mit ihr zu vereinigen in der Forderung, den Gefangenen die Heimat, den Familien den Gatten und Vater zurückzugeben, die, jahrelang von den Angehörigen getrennt, mit Ungeduld die Erlösung aus der Gefangenschaft erwarten.

Die deutsche Nationalversammlung sendet den Brüdern jenseits der Grenze den Gruß der Heimat zu.

Konflikt mit dem Münsterischen General-Soldatenrat.

Wie der „Münsterische Anzeiger“ meldet, hat der Generalsoldatenrat des 7. Armeekorps eine Entschließung angenommen, in der die Verfassung der Reichsregierung über die Kommandogewalt und die Stellung der Soldatenräte nicht anerkannt wird. In den Richtlinien an die Regimentssoldatenräte des 7. Korps heißt es u. a.: Die Kommandogewalt im 7. Korps liegt in den Händen des Generalsoldatenrates. Einziehungen dürfen nicht mehr erfolgen. Waffen dürfen nur im Nach-, Sicherheits- und Begleitdienst getragen werden. Mangelschleichen sind sofort zu entfernen. Vor Ausführung der Verfügungen im Armeekorps-Verordnungsblatt ist jedesmal die Stellungnahme des Korps-Verordnungsblattes abzuwarten. Im Bereich des 7. Armeekorps darf kein Freiwilligenbataillon gebildet werden; jede Werbeteilnahme ist zu unterbinden, die Abreise von Freiwilligen ist zu verhindern. An Stelle des stehenden Ereres ist eine auf sozialer Grundlage aufgestellte Volkswehr zu bilden.

Der kommandierende General des 7. Armeekorps hat die Reichsregierung um militärischen Schutz gegen die Durchführung der Beschlüsse des Generalsoldatenrats gebeten. Dieser militärische Schutz ist am Sonntag in Münster eingetroffen. Der Regimentssoldatenrat der Stadt Münster steht nicht auf Seiten des Generalsoldatenrats.

Es war nicht so ernst gemeint.

Deutsch-Demokraten zur Sozialisierung.

Wir hatten am Montag darauf hingewiesen, daß die Sozialdemokratie in sozialpolitischen Fragen mitunter auf die Mitarbeit des Zentrums angewiesen sein werde, weil ein großer Teil der Preussischen Demokraten mit dem Schlußtruf „Gegen die Sozialisierung“ in den Wahlkampf gezogen ist. Dazu schreibt die „Vossische Zeitung“:

Der „Schlußtruf“ gegen die Sozialisierung ist vielleicht an dieser oder jener Stelle als Parole im Wahlkampf aufgetaucht, doch keinesfalls haben sich ihn die Millionen deutschdemokratischer Wähler im ganzen Reich zu eigen gemacht. Wahlparolen haben, wie der „Vorwärts“ sehr wohl weiß, in der politischen Arbeit keine Dauer wie Erz, sonst könnten die Sozialdemokraten mit dem Wahlkampf Schalter an Schalter mit den äußersten Rechtsparteien stehenden Zentrum heute keine Regierung bilden. Für die sozialpolitische Haltung der Deutschdemokraten wird es auch von Bedeutung sein, daß hier so gut wie im Zentrum die Gewerkschaftssekretäre der demokratischen Arbeiter unter den Abgeordneten der in der Nationalversammlung sitzen.

Wir nehmen gern zur Kenntnis, daß die „Vossische Zeitung“ von dem Wahlkampf der Deutschdemokratischen Partei gegen die Sozialisierung, der hellenweise nach Eugen Richterschen Methoden geführt wurde, abtritt. Doch aber dieser Wahlkampf nur ein Scheinmanöver war, müssen wir vor der Hand bezweifeln. Jedenfalls bleibt es abzuwarten, ob und wie weit die mehr sozial gerichteten Elemente unter den Deutschdemokraten deren Existenz auch der Wortlaut unserer Notiz nicht . . . Ich in der Partei durchsetzen werden.

Fischhorn in Braunschweig. Die „N. N. am Mittag“ behauptet, daß Fischhorn sich in Braunschweig befindet und wahrscheinlich dort im Schloß wohnt.

Der Künstler und das politische Wirken.

Der Dichter Bruno Frank, einer vom jungen Geschlecht, hat im Münchener „Politischen Rat geistiger Arbeiter“ eine Rede gesprochen, die jetzt vom Kulturkampf unter dem Titel „Von der Menschenliebe“ in Form eines kleinen Taschenbuchs veröffentlicht worden ist. In der Rede lebt ein klar ausgerichteter Wille: aus jörnigen Vereinen unserer Kulturwelt geboren, arbeitet er als lauterer Tränen der Tat. Wir geben aus der Rede das folgende Stück:

Als Victor Hugo an Voltaire's hundertstem Todestag zu dessen Ehren sprach, da sagte er ungefähr: „Dieser Mann, er ging allein, nahm den Kampf auf gegen die vereinigten Mächte des alten Regiments, gegen Hof, Adel und Plutokratie, gegen das abscheuliche Beamtenum, das so laßend war für den Untertan und so kühl gegen die Großen, das vor dem Thron kniete auf der Brust des Volkes. Er, Voltaire, ging allein, wagte die Schlacht gegen diese furchtbaren angeschwemmten Gemolten. Und was war seine Waffe? Seine Waffe war bernichtend wie der Blitzstrahl und leicht wie die Luft. Es war eine Feder.“

Ein großer Mensch, ganz gewiß, dem man so etwas ins Gedächtnis rufen darf! Aber wenige, wenige sind so zu direkter Wirkung von der Natur auservählt. Was ich Ihnen sagen will, ist dies: die Kunst braucht nicht Propaganda zu sein, um weiterzuführen auf dem Wege zur Menschlichkeit und zur Freiheit. Sie muß nur selber erfüllt sein von einem freien und gütigen Geist. Politische Wirkung im direkten Sinn ist gar nicht immer ihre Sache. Politisch war, um im gewöhnlichen Jargon zu reden, ein politischer Reaktionsär; aber der umfassende Gerechtigkeitssinn, die tiefe Sehnsucht nach Mitleid und Güte, die seine Werke atmen, haben ganz gewiß mit dazu beigetragen, die Atmosphäre der Bestimmung in Rußland zu schaffen. Ein Gleiches gilt in Deutschland von Arthur Schopenhauer, diesem größten Künstler unter den Philosophen, der sich für einen Konservativen hielt, und dessen Mitleidslehre dennoch in Deutschland den tiefsten sozialisierenden Einfluß geübt hat. Nicht direkt, freilich und offensichtlich. Es braucht nicht so zu sein, daß wie zur Zeit Hegels der Dienstmann an der Ecke die Schlagworte einer Philosophie im Munde führt. Sondern in tausendfach verästelten, unterirdischen Kanälen strömen Empfindungen und Ideen durch das Land und schießen auf in Blüten und Früchten, die vom Ursprung ihrer Kraft nichts wissen.

Der Ruf, das Manifest, die politische Werke kann in Zeiten wie diesen von höchstem Werte sein. Aber vergessen wir darüber nicht die sanfte Uebersetzung lebender Gerechtigkeit. Vor ein paar

Monaten sah ich in Berlin im Theater, in einer gar nicht besonders guten Aufführung von Berthold Hauptmanns „Canale“. Es war in einem kleinen Haus, der Volksbühne am Bismarckplatz, die wohl dreißigtausend Menschen saß, und dieses Menschenhaus war gefüllt. Ich erinnere mich noch der Vergung, die an einer bestimmten Stelle durch den Raum ging. Sie kennen sie wohl alle, die Stelle, aber ich will sie Ihnen doch wörtlich ins Gedächtnis rufen. Es sind Verse, mit denen die Voten der Erlösung das mißhandelte, verhungerte Proletariat vor dem Sterben anrufen:

„Auf jenen Hügel die Sonne,
Sie hat dir ihr Gold nicht gegeben,
Das wachende Grün in den Tälern,
Es hat sich für dich nicht gebreitet.
Das goldene Brot auf den Aedern,
Die wolle es den Hunger nicht stillen,
Die Milch der wunden Kinder,
Die schäumte sie nicht in den Krug.
Die Blumen und Blüten der Erde,
Gelbes voll Duft und voll Süße,
Voll Purpur und himmlischer Blau,
Die säumten sie nicht deinen Weg.“

Und dann beginnt der Trost:

„Wir bringen ein erstes Grüßen,
Durch Finsternisse getragen . . .“

In diesem Augenblick ging es durch den großen Raum wie ein Wehen, körperlich spürbar, alle Hörer, die im Parkett und die ganz oben, verschmolzen miteinander in einem großen Gefühl. Jedem wurde die Brust weit und das Herz groß vor Mitleid und vor Liebe. Wunden Heil nicht mir, daß diese sonsten Verse, allabendlich wiederholt, ein wenig doch dazu beigetragen haben, den Weg frei zu machen für die Erhebung?

Nemand hat gesagt, der große Tolstojewski sei gewiß kein besonders guter, sondern ein besonders toller Mensch gewesen, sonst hätte er sich nicht so inbrünstig nach Güte und Heiligkeit geseht. Das Wort ist natürlich literarisch pointiert. Aber es enthält einen Kern von Wahrheit. Ja, auch ich meine nicht, daß der Künstler im ganzen ein reinerer, höherer, härterer Mensch sei als die anderen. Eher glaube ich das Gegenteil. Rämlich, daß er seinen Trieben mehr unterworfen ist als ein anderer, vor allem den Trieben und bösen Echten seines Egoismus. Aber was ihn heraushebt und legitimiert vor dem Geiste, das ist etwas: das ist die Befähigung nach dem Anderssein und seine Erkenntnis anderer Existenzformen. Sehnsüchtig lebendes Uns-Versenden in unsere Umwelt und leidenschaftliche Arbeitstreue, das scheinen mir noch

immer die besten Wege zum großen Werk und zur beglückenden Wirkung. Und nicht zuletzt der innere Kampf gegen unsere kleinste Feindschaften.

Notizen.

— Vorträge. In der Urania wird am 13. und 15. Februar, abends 8 Uhr, Direktor Raug Coerle einen mit zahlreichen Bildern ausstatteten Vortrag „Von Thoren bis Dazig, unter Reichsflagge und die polnische Gefahr“ halten. — Im Schillerkolonial Charlottenburg spricht Paul Schüring, Mittwoch abend, 8 1/2 Uhr, über „Das alte deutsche Bildnis“. Vier Vorträge 4 U.

— Theater. Am Lessing-Theater geht am 17. Februar Franz Dreyers Komödie „Der Blaufuchs“ neuinstudiert in Szene.

— Eine staatliche Hochschule für Musik soll in Zukunft das Dresdner „Königliche Konservatorium“ ersetzen, das bisher in Händen von nur lautmächtig interessierten Nichtfachleuten lag, denen die Ausbeutung ihrer Lehrer wie Schüler hohe Verdienste einbrachte, ohne sie zu sozialen oder künstlerisch hervorragenden Maßnahmen zu verpflichten. Diesem Unternehmer-Umsatz wird jetzt ein Ende gemacht werden.

Ein Ausblick wird einen festen Plan für die neue Anzahl ausarbeiten. Der Komponist Paul Wittner, der dem Ausblick angehört, fordert in der „Dresdner Kulturzeitung“, deren Publikationsrecht er hat, daß der Ausblick eine Grund- und Mittelschule als Vorbereitungsklassen angegliedert werden möchte.

— Aus astronomischen Zeitschriften. Das Geheimnis der Nordlichter ist im Laufe der letzten 50 Jahre immer mehr entlockt worden. Wie Dr. Ardenhold, Herausgeber des „Weltalls“, in Heft 7/8 mitteilt, ist der Einfluß der Sonnenflecken einwandfrei nachgewiesen worden. Es konnte sogar die Geschwindigkeit der Nordlichtstrahlen festgestellt werden: Das verschiedene Aussehen der Nordlichter, wozu zwei Beispiele an Abbildungen gegeben werden, hängt von der chemischen Natur der Nordlichtstrahlen ab. Ein Leser der Zeitschrift beschreibt zahlreiche Beobachtungen von Nordlichtern, die er im Reide am Rignallien Beobachten machen konnte. Im „Gestern Himmel“ regt Dr. Ardenhold zur Beobachtung eines aussergewöhnlichen Nebels, der diesen Monat noch günstig im Sternbild des Orion zu beobachten ist, durch Wort und Bild an.

— Das Zeichen des Weises. Im Symbolismus wird erzählt: Vor einigen Tagen stand ich im Gedränge zwischen drei hoffnungslosen Jünglingen — zwölf bis vierzehnjährigen — und hörte folgende Unterhaltung: „Tag mal, Reibe, warum hast du denn den Jakob Meier in den Hund“ ausgenommen? Intelligent ist der doch gerade nicht!“ — „Reib, Reib, da tust du dich aber jemalig. Der ist aus ner hochgebildeten Familie . . . wagt dem sein Vater für Schiebungen jemalig hat . . .“

