

Neueste Erklärung der preussischen Regierung. Haben denn die Regierungsvorsteher in Duisburg auf eigene Faust gearbeitet? Ist dem Ressortminister niemals ein Bericht über den Stand der Verhandlungen erstattet worden? Herr Oberbürgermeister Jarres hat in einem Schreiben vom 17. August an die Mitglieder des Hafenbeirats erklärt, die preussische Regierung habe sich zwar „noch nicht zustimmend“ zu dem Verpackungsplan geäußert, aber dieser Plan sei zurzeit der beachtenswerteste; jedenfalls ist auch keine Ablehnung des Planes durch die Staatsregierung erfolgt. Zweifellos ist also mindestens schon im August die Staatsregierung vor die Frage der Annahme oder Ablehnung des Planes gestellt worden! In diesem Stadium wenigstens hätte die Staatsregierung die Pflicht gehabt, zumindest dem Hauptausschuß des Landtages Kenntnis von den Vorgängen zu geben. Dieser hat sich wiederholt mit einer Reorganisation der Verwaltung der Staatsbetriebe befaßt. Ein Beschluß, diese Verwaltung an eine G. m. b. H., wie sie die Duisburger Plan vorsieht, ist nicht gefaßt; immer ist nur eine Entbürokratisierung der Verwaltung verlangt worden, vornehmlich von den Sozialisten. Aber eine Übertragung an ein privatkapitalistisches Konsortium ist von keiner Seite beantragt worden. Bei dieser Sachlage mußte die Staatsregierung den Duisburger Plan ohne weiteres und unzweideutig ablehnen. Oder aber sie mußte wenigstens dem Hauptausschuß, der seit Monaten die Haushaltspläne berät, Gelegenheit zur Wissenserhebung geben, nachdem die „Gedanken“ in Anwesenheit von Regierungsvertretern bereits zu dem Entwurf des Gesellschaftsvertrages ausgereift waren. Die „nahelegenden Gründe“ der „vertraulichen“ Behandlung der ganzen Vorgänge müssen interessant sein. Sechs große kapitalistische Organisationen mit tausenden Mitgliedern kennen die Vorgänge, diskutieren darüber in ihren Vertretungen, stellen fast 4 Millionen Mark Beteiligungskapital bereit, aber der Landtag, die verfassungsgemäße Volksvertretung erfährt von dem Plan, einen außerordentlich wichtigen Teil des Staatseigentums unter privatkapitalistische Direktion zu stellen, nichts!

Der preussische Staat ist als Grubenbesitzer Mitglied des Kohlenyndikats und dadurch auch des Kohlenkontors. Im Aufsichtsrat des Rheinisch-Westfälischen Kohlenyndikats sitzt auch ein Vertreter der westfälischen Staatszehen. Deren oberster Verwaltungschef ist der preussische Minister für Handel und Gewerbe. Weiß der Chef auch nicht, daß sein Beauftragter im April der Bereitstellung von 650 000 M. Beteiligung an der G. m. b. H. seitens des Syndikats zugestimmt hat? Hierdurch wurde der Duisburger Plan seitens des Bergwerks bereits sanktioniert, während uns nun dasselbe Ministerium, welchem die Bergwerks- und die Duisburger-Ruhrorter Hafenverwaltung unterstellt ist, antwortet, es habe noch gar keine „Stellung“ genommen, an der ganzen Sache sei eigentlich gar nichts dran, meine Befürchtungen seien „gänzlich unbegründet“!

Die Regierungsantwort erweckt auch den Eindruck, als ob die Duisburger-Ruhrorter Hafenverwaltung ein Defizitbetrieb sei. Tatsächlich weisen die Betriebsberichte, mit Ausnahme der von 1918 und 1919, keine Zuschüsse aus und die Zubusse 1918/19 ist inzwischen durch Mehreinnahmen ausgeglichen.

Run kann ich es der Öffentlichkeit ruhig überlassen, zu beurteilen, wessen sich der Staat und das Reich zu versehen hat von den privatkapitalistischen Plänen gegen hochwichtige Staats- und Reichsbetriebe, wenn die Volksvertretung nicht rechtzeitig einen festen Riegel vorschiebt.

Die Wahrheit schmeckt ihnen bitter. Gegen die Massenverbreitung der hier besprochenen köstlichen Schrift „Konnten wir im Herbst 1918 weiter kämpfen?“ hat sich die deutsche nationale Reichstagsaktion mit einer kleinen Anfrage gewendet. Wir können schon begreifen, daß den Herrschaften die Verbreitung dieser Schrift höchst unangenehm ist, durch die ihre gesamte Volksherrschaft in Nichts aufgelöst wird.

Braunkohle.

Von P. Haupt.

Unten, in der Luft, hinüber nach Schlesien, wo das Land flach ist wie ein Wasserpiegel, wo der Blick vom Dorfkirchturm über nichts als Kiefernbusch und Birkengruppen geht, wo das Wasser kaum einen Meter unter der Erde liegt, dahindämmert in verstaubten, vertornten Lämpeln und schlaffen Gräben, regt sich ein Neues und schreckt Band und Leute auf.

Wunden, meilenweite, breite, klaffende, werden geschlagen in Wald und Heide, frische Zäune versperrten den Gräben den Weg, schnurgerade Kanäle entwässern sie. Leben zieht ein in die scheuen wendischen Holzdörfer, in die schmucklosen, kleinen Kreisstädte.

Und wo der Wald fiel, da bauen sich eines Tages riesige Bagger auf. Rassist wachend auf kräftigen Schienen greifen ihre meterlangen Arme gierig über das Land, baken ihre Schaufeln ein in den armfälligen Sand. Das Transportband rollt Stunde um Stunde, läßt die Erde in unermüdbare Lorenzüge ein, willfährige, taikräftige Trabanten.

Eisen und Ziegel, kaum trockenes Holz und frischgeschmiedete Eisenlammen fügen sich zusammen zu Schuppen, Fabrikhallen. Seitwärts türmt sich die ausgebagerte Erde zu Hügel, öden, kahlen. Und eines Tages greifen die Schaufeln der Bagger schwarze, braune Brocken, gerippt und geädert wie Holz — Braunkohle. Gleise werden verlegt, die Bagger verfeilt, die Lorenzüge schaffen nunmehr ihre schwarze Frucht in die Fabrik. Bis aus dem Gerippe aus Eisenmasten und -trägern, das von den Maschinenschuppen und Hallen hinunterstieg in die Grube; eine Bahn geworden ist mit gedrunghenen kleinen Karren. Ueber die ganze Gegend legt sich brauner Staub.

Am Rande der Grube atmen und schaffen die Pumpen. Unermüdblich, Tag und Nacht. Saugen das Wasser auf, das hineindrängt in die Grube, spielen es hinein in die schnurgeraden Gräben, daß sie dahinschießen mit schmutzigen, rotbraunen Wellen.

Und dazwischen die Menschen. Klein und winzig in der gähnenden Weite der Grube, in der Leere der abgeholzten Fläche, neben den massigen Maschinen. Arbeiten ihre Zeit, braunbefruchtet, empfangen ihren Lohn und — wissen nicht wohin in dem zerstörten, umgewählten Land. Boraden inmitten der Trostlosigkeit der Baumstümpfe, roh zusammengebaut, ungemüßlich frisch, vollgepfropft mit Menschen. Ihr Heim für Wochen, Monate. Vollgepfropft auch die Dörfer, Städte, deren Bewohner die Konjunktur längst begriffen.

Siedlungshäuser, vom elegantesten des höheren Grubenbeamten bis zum einfachen für den Arbeiter, sollen inmitten geschönter Kiefern erstehen. Sie werden im nächsten Jahre fertig. Wenn die Konjunktur anhält.

Dann werden Grube, Fabrik, Siedlung dastehen, herrlich, wie auf dem eroberten Land, die Wendendörfer überragend, ein neues Leben. Ein Leben, das sie alle an sich reiht, die dritten und vierten

Kriegserklärung an die Republik.

Die nationalsozialistische „Deutsche Zeitung“ veröffentlicht heute an bemerkenswerter Stelle in fettem Druck eine Kundgebung, die in unverkennbarer Form die Aufforderung an die Industrie enthält, das Reich in den Stunden der Gefahr im Stich zu lassen. Es seien Umstände eingetreten, so heißt es, die es notwendig machten, das Angebot der Industrie zu überprüfen, da sich die Lage infolge des Verlustes eines Teils der ober-schlesischen Industrie sowie des weiteren Wertverlustes erheblich geändert habe. Sodann geht es wörtlich weiter:

Die Hauptfrage bei dem Problem der Kredithilfe ist also nicht mehr die, ob sie gewährt wird, weil sie der Finanzminister des Reiches Abhilfe bringt, sondern es ist die, ob sie gewährt werden muß, damit sie das Allerschlimmste der nächsten Zeit verhütet. Das ist aber zu verneinen, weil eine Kredithilfe in den möglichen Grenzen angesichts der dem Reich ausgeübten Lasten — die gestrige Reichstagsabstimmung gab darüber Aufschluß — bedeutungslos bleiben muß. Sie aber aus innerpolitischen Gründen trotz dieser Einsicht in Szene zu setzen, hieße ein frivol-spielerisches Spiel mit der wertvollen Substanz deutscher Wirtschaft treiben. Gestern haben bereits Beratungen des Reichsverbandes der Industrie stattgefunden und heute sollen sie fortgesetzt werden. Auch in den besonnensten Industriekreisen herrscht große Erregung darüber, daß man auf dem Wege einer Zwangsorganisation „Kreditvereinigung der Gewerbe“ die Devisenbeihilfe an das Reich erziehen will. Es bleibt sehr zu wünschen, daß von den maßgebenden Stellen noch rechtzeitig eingesehen wird, daß dieser Weg verfehlt ist.

Die „Deutsche Zeitung“, bzw. die hinter ihr stehenden großkapitalistischen Kreise halten es also nicht mehr für notwendig, der Finanznot des Reiches zu steuern, da diese doch einen Umfang angenommen habe, bei dem jede Hilfe von vornherein zwecklos sei. Eine leitende Logik! Werden die deutsch-nationalen Reichstagsabgeordneten bei den Steuerberatungen den gleichen Gesichtspunkt geltend machen, wenn über die Frage beraten wird, inwieweit die breiten Massen des werktätigen Volkes mit neuen Steuern zu belasten sind? Das Treiben der Großindustrie müßte als landesverräterisch bezeichnet werden, wenn es tatsächlich den in der „Deutschen Zeitung“ vorgezeichneten Bahnen folgen sollte.

Nationalistische Trauerkundgebungen.

Musterhafte Haltung der Münchener Arbeiterschaft.

München, 5. November. (Eigener Drahtbericht.) Die große monarchistische Trauerparade ist heute vormittag dank der Disziplin der Münchener Arbeiterschaft, die nach der von der sozialistischen Presse ausgehenden Parole geschlossen der Demonstration fernblieb, ohne Zwischenfall verlaufen. Die Drahtzieher des alten Regimes zeigten dem gaffenden Volk noch einmal mit Hilfe der Theaterregisseure des Wittelsbacher Hofmarschallantes den Glanz der verstorbenen Zeit. Charakteristisch für die ganze Aufmachung war, daß eine „republikanische“ Reichsmehrtruppenkompanie im Paradeschritt vor dem Leichenwagen hermarschierte und daß zwischen den Kolonnen der Krieger- und Jünglingsvereine lange Züge von Deputationen der gesamten bayerischen Reichsmehrtruppen einherzogen.

Wenn die große Demonstration, welche das Bildnis Münchens mit Menschenmassen füllte, verlaufen ist, ohne daß es zu Blutvergießen kam, so haben wir dies weniger der Beherztheit der bayerischen Beamtenschaft von Kahr herunter bis zum letzten Sicherheitsbeamten zu verdanken, auch nicht der Vernunft der Offiziers- und Studentenvereinigungen, sondern lediglich dem festen Entschluß der Arbeiterschaft jeden monarchistischen Putsch mit harter Faust niederzuschlagen, sowie der Besonnenheit weiter Kreise der Bayerischen Volkspartei, welche den Staatsstreichelementen inner- und außerhalb der Regierung zu erkennen gegeben haben, daß sie mit den bayerischen Königsmachern keineswegs gemeinsame Sache zu machen gedächten.

Vielleicht hat auch der Dämpfer, welchen die Münchener Arbeiterschaft den Nationalsozialisten in einer Lärmvergnümmung gestern abend aufgesetzt hat, gewirkt, als der erste Versuch, den Norddeutschen ihr Lügen- und Verleumdungsmaul zu stopfen. Die national-

sozialistische Arbeiterpartei hatte nämlich unter dem Thema „Wer sind die Mörder?“ zu einer Versammlung einberufen, in der sie beabsichtigte, den Nordanschlag auf den Genossen Kuer zu rechtfertigen und zu neuen Gewalttaten aufzureizen. Die Münchener Arbeiterschaft griff zur Selbsthilfe und warf die Nordpropagandisten, obwohl ihnen die Polizei nach Möglichkeit beistand und trotzdem sie selbst sich mit Pistolen und Knüppeln zur Wehr setzten, zum Saal hinaus. Schließlich räumte die Sicherheitspolizei den Saal.

Schüler der Republik.

Im Reichsausschuß des Reichstages wurde ein Antrag der Deutschnationalen, der Deutschen Volkspartei, der Unabhängigen und der Kommunisten auf Aufhebung der Verordnung des Reichspräsidenten vom 29. August mit 14 gegen 13 Stimmen abgelehnt.

Dieses Ergebnis, das im Interesse des Schutzes der Republik und besonders angesichts der unaufhörlichen Provokationen von nationalsozialistischer Seite begrüßt werden muß, veranlaßt den deutsch-nationalen „Sach-Anzeiger“ zu der Bemerkung, es scheint, als wenn die demokratische Republik sich unfähig fühle, ohne Ausnahmeverordnungen und Notgesetze zu existieren. Diese Neuerung macht sich besonders neit bei Leuten, die in Kahr-Bayern ihr Ideal erblickten, solange es unter dem verächtlichsten Ausnahmezustand regiert wurde, und die mit offenkundigem Mißvergnügen das System Verbrechen beobachteten, daß auf Drängen der Reichsregierung wenigstens die schwersten Verträge gegen die Reichsverfassung abgebaut hat.

Absehungsdebatte in Budapest.

Budapest, 4. November. (WTB.) Die Nationalversammlung behandelte den Gesetzentwurf betreffend das Erlöschen der Herrscherrechte des Königs Karl und des Erbfolgerechts des Hauses Habsburg. Nachdem der Referent des staatsrechtlichen Ausschusses, Abgeordneter Rubinal, den Gesetzentwurf beleuchtet und zur Annahme empfohlen hatte, erklärte Ministerpräsident Graf Bethlen, der Gesetzentwurf sei keine Folge der Entwicklung des normalen verfassungsmäßigen Lebens, sondern die Folge der Ereignisse der letzten zwei Wochen. Bei dieser Gelegenheit müsse er nicht namens der ungarischen Regierung und der ungarischen Nation feierliche Verwahrung gegen jede ausländische Einmischung erheben. (Lebhafte Zustimmung.) Die ungarische Regierung habe alles, was sie getan, aus eigenem Antriebe getan. Feierliche Verwahrung müsse auch dagegen erhoben werden, daß viel weitergehende, gegen den Vertrag von Trianon verstößende Forderungen gestellt worden seien. Bezüglich der Forderungen, deren Folge der vorliegende Gesetzentwurf sei, betonte der Ministerpräsident, daß die ungarische Nation den friedlichen Weg wählen müßte. Die Erklärung liege darin, daß Ungarn nicht aufgehört habe, seine Anziehungskraft auf alle im Korpathenboden wohnenden Völker auszuüben. Der Ministerpräsident betonte schließlich, daß Ungarn an dem Friedensvertrag festhalte.

Darauf sprach Graf Apponyi. Er protestierte gegen die Verletzung des Friedensvertrages von Trianon durch Androhung bewaffneter Einschreitens und die Forderung der Kleinen Entente bezüglich ihrer Teilnahme an der Entwaffnung. In Besprechung der Forderung der Kleinen Entente nach Thronsetzung der Habsburger betonte Redner, daß die Frage der Staatsform eine innere Angelegenheit Ungarns sei. Als die Regierung die Rückkehr des Königs mit bewaffneter Gewalt verhindern, hätten die Nachbarländer dies mit Befriedigung zur Kenntnis nehmen müssen. Sie hätten sich jedoch damit nicht begnügt. Graf Apponyi schloß, es handle sich nicht nur um die Ehre und die Würde des Landes, sondern auch um die persönliche Sicherheit eines jeden ungarischen Staatsbürgers, da die Auslieferung eines Ungarn, nämlich des Königs, gefordert werde. Die Regierung habe dem Zwange nicht widerstehen können. Er verstehe die Zwangslage, in der sich die Regierung befinde, vollständig und werde ihr infolgedessen keine Schwierigkeiten bei der Annahme der Vorlage bereiten. Er erkläre jedoch, daß die Entthronungsvorlage die Einrichtung des ungarischen Nationalkönigtums in ihren Grundlagen angreife. Dies widerstrebe dem Rechtsempfinden, und er müsse sich

Bauernsöhne, und die Bauern selbst, die mühsam aus dem Sandboden Kartoffeln und Roggen ernten, zum Verkauf verlotet.

So ist der Laumel: Geld bringen die neuen Gruben, die vielen neuen Menschen ins Land. Geld, viel Geld, selbst für die ärmlichste Stube, für Hühner und Eier, Brot und Kartoffel. Bis das viele Geld der Gruben Felder und Wälder und Wiesen und — Bauern verschlingt.

Als Rentner dämmern sie ein trübes Leben zum Tode. Ihre Söhne werden Arbeiter im großen Heer, Kämpfer für eine neue Welt.

Professor Oscar Montelius ist Freitag abend in Stockholm im 79. Lebensjahre gestorben. Montelius, der in seiner Heimat als Reichsarchivar der nordischen Altertumforschung vorstand, war der führende Mann auf diesem Gebiete. Seine Untersuchungen über die prähistorische Kultur Europas haben fruchtbare Erkenntnisse erschlossen. Insbesondere hat er Licht über die Bronzezeit in ihren Typen und in ihrer Periodisierung verbreitet. Montelius war ein warmer Freund Deutschlands; seine wissenschaftliche Bedeutung war in der ganzen wissenschaftlichen Welt anerkannt.

Die wahre Ursache der Sonnenfleckenperiode. Eine der rätselhaftesten und bisher völlig ungeklärt gebliebenen Erscheinungen in der Physik der Sonne ist die Dauer der Fleckenperioden, die, wie man weiß, rund ein Jahr umfaßt. Diese Perioden hatten bisher jeder Erklärung gespottet; die mancherlei zu ihrer Deutung aufgestellten Theorien erschienen durchweg so unwahrscheinlich, daß mit ihnen ernstlich nichts anzufangen war. Mehr als 300 Jahre sind seit der ersten Wahrnehmung der Sonnenflecken vergangen. Unmittelbar nach der Erfindung des Fernrohrs, im Jahre 1610, wurden sie zum ersten Male beobachtet, und schon im Jahre 1776 hatte Horebow die Vermutung ausgesprochen, daß die starken Schwankungen der Zahl und Größe der Sonnenflecken periodischer Natur seien. Der erste, der die elfjährige Periode in der Zunahme und Abnahme der Sonnenaktivität ziffernmäßig festgestellt hat, war der Hofapotheker Schwabe in Dessau (1843). Aus der Gesamtzahl der Sonnenfleckenbeobachtungen von 1610 bis heute bestimmt sich die Größe der Periode auf durchschnittlich 11,11 Jahre. Der Zeitunterschied vom Maximum zum Minimum beträgt 6,6 Jahre, während sich der Wechsel vom Minimum zum Maximum schon in 4,5 Jahren vollzieht.

Der amerikanische Astronom See hat seit vielen Jahren Untersuchungen über die Fleckenperiode angestellt und jetzt wie Dr. Archbold im „Weltall“ mittelt, einen vorläufigen Bericht über seine Forschungen veröffentlicht, der zum ersten Male eine plausible Erklärung dieses Phänomens gibt. See führt die Entstehung der Fleckenperiode auf in die Sonne stürzende Meteorströme zurück, die einer gemeinsamen Wirkung von Jupiter und Saturn zuzuschreiben ist. Diese beiden großen Planeten sind in Zwischenräumen von 9,9 Jahren in Konjunktion und Opposition, während sich Jupiter in 11,9 Jahren um die Sonne bewegt. See weist darauf hin, daß durch Saturn die Hauptwirkung des Jupiterumlaufs bei der Sonnenfleckenperiode um $\frac{1}{10}$ Jahre verkürzt wird. Die auf die Sonne niederströmenden Meteorströme haben ihren Ursprung in den Mitgliedern der Kometenfamilie des Jupiter. Cowell und Fotheringham

haben durch Untersuchungen der alten Sonnenfinsternisse eine Säkularbeschleunigung der Erdbewegung errechnet, die sich durch das Niederstromen von Meteorströmen erklären läßt, woraus See schließt, daß hierdurch die oben auseinandergesetzte Erklärung der Entstehung der Sonnenfleckenperiode große Wahrscheinlichkeit für sich in Anspruch nehmen kann.

Die größte Uhr Europas. Eine riesige Uhr, die die größte Europas ist, wurde während des Krieges in Siemensstadt bei Berlin fertiggestellt, und in der „Umschau“ gibt nun Hans Bourquin genauere Zahlen über dieses Meisterwerk deutscher Technik. Die Uhr ist auf einem vierstöckigen Turm angebracht, der bei einer Höhe von 75 Meter nicht weniger als 18 Stöckwerke enthält. Der Durchmesser der vier Zifferblätter beträgt je 7 Meter. Jeder der vier großen Zeiger ist drei Meter lang, die kleinen Zeiger messen 1,75 Meter; das Gewicht eines Zeigerpaares beträgt 700 Kilogramm. Der kleine Zeiger ist durch ein Gegengewicht ausgewogen, das eine ansehnliche Scheibe an einem eisernen Arm darstellt. Zifferblätter und Zeiger erscheinen bei Nacht leuchtend. Das Schlagwerk ist nicht hinter dem Zifferblatt angeordnet, sondern hinter diesem befindet sich nur eine Fortschaltvorrichtung, auf die die elektrischen Antriebe einwirken, die sich unten in einem geschützten Raum befinden. Die Zeitgebung geht von einer Uhrzentrale aus, und selbstverständlich geht die Uhr ganz genau, wobei Überwachungsrichtungen sofort erkennen lassen, wenn an irgendeiner Stelle eine Störung eingetreten ist.

Ein deutsches Kunstverlagsgesetz in Vorbereitung. Um ein erstes deutsches Kunstverlagsgesetz vorzubereiten, haben sich jetzt nach über 17 Jahre erstreckenden Bemühungen die beiden Parteien, die Künstler und die Verleger, zu Verhandlungen zusammengefunden. Diese Beratungen, die von den Vertretern des Reichswirtschaftsverbandes bildender Künstler Deutschlands und der Vereinigung der Kunstverleger geführt werden, nehmen einen günstigen Verlauf, so daß Aussicht besteht, daß eine zwangsweise Regelung der Materie durch das Reichsjustizministerium vermieden werden und das Gesetz auf freiwilligen Vereinbarungen der beiden Parteien aufgebaut werden kann.

Erkautführungen der Woche. Mont. Großes Schauspielhaus: „Götter von Berlin.“ — Freit. Reichstheater: „Tung und man sein.“

Iranivorträge. Sonntag und Sonnabend: „Im Flugzeug zum Nord.“ — Donnerstag: „Die Wunder des Schneegeschubs.“ — Am Dienstag, Freitag: „Die ein Film entsteht!“ — Mittwoch (spricht Graf Larisch über: „Sturmwellen, Ozeane und Brandung.“

Im Theater am Rollendorfsplatz findet am Dienstag, 8. d. M., nachmittags 3½ Uhr, die erste Wärmeschwärmelung von „Schneeweiß und Rosenrot“ statt, die dann an jedem Dienstag und Freitag wiederholt wird.

An die Charlottenburger Kunstgewerbeschule ist der Maler und Graphiker Max Hertwig als Lehrer für Schift berufen worden. Die Anstalt hat dem Maler Otto Warcus einen Lehrauftrag erteilt zur Einführung in die rechtlichen und geschäftlichen Bedingungen des Künstlerberufes.

