

Wochensatz 33 Pf., monatlich 1,00 M., im Voraus zahlbar, Postbezug 4,32 M., einschließlich 60 Pf. Postgebühren- und 72 Pf. Postbestellgebühren. Auslandsabonnements 6.- M. pro Monat.

Der „Vorwärts“ erscheint wochentlich zweimal, Sonntags und Feiertags einmal, die Abendausgaben für Berlin und im Handel mit dem Titel „Der Abend“, Illustrierte Beilagen „Voll und Jell“ und „Kinderfreund“, Ferner „Unterhaltung und Wissen“, „Frauenstimme“, „Technik“, „Wiss in die Bücherwelt“ und „Jugend-Vorwärts“

Vorwärts

Berliner Volksblatt

Zentralorgan der Sozialdemokratischen Partei Deutschlands

Die einseitige Reparationspolitik des Völkern, Kollaboration des Reichsmarschalls „Kleine Anzeigen“ des eingebundenen Wort 25 Pfennig (täglich zwei freigelegene Worte), jedes weitere Wort 12 Pfennig, Einzelexemplar des achtten Wort 15 Pfennig, Wort über 15 Buchstaben zahlen für zwei Worte, Arbeitsmarkt Seite 60 Pfennig, Familienanzeigen für Abonnenten Seite 40 Pfennig, Anzeigenannahme im Hauptgeschäft Lindenstraße 2, wochentlich von 8 1/2 bis 17 Uhr.

Redaktion und Verlag: Berlin SW 68, Lindenstraße 3
Fernsprecher: Pöndorf 293-297 Telegramm-Adr.: Sozialdemokrat Berlin

Vorwärts-Verlag G. m. b. H.

Vertriebskonto: Berlin 37536 - Bankkonto: Bank der Arbeiter, Angestellten und Beamten Wollfr. 63 Diskonto-Gesellschaft, Depositenkonto Lindenstr. 3

Arbeitsruhe am 1. Mai!

Arbeiter, Angestellte und Beamte Berlins!

Vor 40 Jahren hat der internationale Kongress in Paris beschlossen, den 1. Mai als Weltfeiertag der Arbeit zu begeben. Seitdem ist in allen Ländern der Welt das Proletariat an diesem Tage für seine Ziele und Ideen demonstriert. Schon immer ist die Arbeiterschaft aller Länder eingetreten

für Völkerverständigung und Weltfrieden!

Bier Jahre Krieg, von 1914 bis 1918, haben bewiesen, daß längst noch nicht alle friedensfreundlichen Kräfte in den Völkern so zusammengefaßt sind, daß sie dieses Verbrechen verhindern konnten. Trotz Kellogg-Pakt werden in den kapitalistischen Ländern die Rüstungen fortgesetzt.

Ueber 10 Jahre sind seit jener gewaltigen Schlächtereier ins Band gegangen. Eine junge Generation wächst heran, die das Entsetzen und den Schrecken jenes organisierten Massenmordes noch nicht erlebt hat. Die Arbeiter werden diese junge Generation aufzuklären und sie vor nationalistischen und völkerverhöhnenden Einflüssen zu bewahren wissen. Das beste Mittel zur wirklichen und endgültigen Sicherung der Völker vor Kriegsgefahr, sind noch immer

geschlossene, einig und starke Organisationen!

Le fester die Massen zielbewußt und diszipliniert in den gewerkschaftlichen und politischen Organisationen des Proletariats zusammenhalten, um so unzweifelhafter wird der Damm sein, der den Blutströmen des Krieges entgegengefaßt wird. Je weiter die Massen von dem Gedanken der Organisation entfernt sind und indifferent sich auflösen in der Ideenwelt des Kapitalismus, um so leichter werden die Einflüsse profitgieriger Unternehmer sich auswirken, um so näher ist die Kriegsgefahr.

Einheitliche und feste Organisationen sichern der Arbeiterschaft auch innen- und sozialpolitische Erfolge.

Am 1. Mai erhebt die Arbeiterschaft Berlins ihre Stimme, gegen die hinausgezögerte

Ratifizierung des Washingtoner Abkommens! Für den Achtstundentag!

Besonders die deutsche Arbeiterschaft steht im Kampf um den Arbeitsschutz. Der Entwurf zum Arbeitsschutzgesetz ist völlig unzureichend. Die Arbeitnehmer können sich mit keinem Arbeitsschutzgesetz einverstanden erklären, der nicht den Achtstundentag restlos verwirklicht.

Arbeiter, Angestellte, Beamte! Am 1. Mai tritt die Berliner Arbeiterschaft in den Versammlungen ihrer Verbände erneut ein

- für den Völkerverständigung!
- für Abrüstung und internationales Schiedsgerichtsverfahren!
- für die Durchführung eines ausreichenden Arbeitsschutzes!
- für die gesetzliche Festlegung des Achtstundentages!

Am diesen Forderungen Nachdruck zu verleihen, rufen auch die unterzeichneten Spitzenverbände auf zur

Arbeitsruhe am 1. Mai!

In allen Betrieben der Industrie und des Handels wird die Arbeit stillgestellt. Für die lebenswichtigen und Verkehrsbetriebe treffen die beteiligten Organisationen Vereinbarungen, um eine Beteiligung der Arbeitnehmer dieser Betriebe in möglichst großer Zahl an den gewerkschaftlichen Versammlungen zu ermöglichen. Jeder Arbeiter, Angestellte und Beamte folgt am Weltfeiertag der Arbeit

dem Rufe seines Verbandes!

- Allgemeiner Deutscher Gewerkschaftsbund, Ortsausschuß Berlin.
- Allgemeiner freier Angestelltenbund, Ortskartell Berlin.
- Allgemeiner Deutscher Beamtenbund, Bezirksausschuß Berlin.

Die Völker fordern Abrüstung.

Internationale und Völkerverständigungskongress.

Genf, 15. April. (Eigenbericht.)

Am Montagmorgen sprach die Delegation der Sozialistischen Arbeiterinternationale bei dem Vorsitzenden der Abrüstungskommission des Völkerverbundes vor. Der belgische Sozialist de Brouckere gab dabei folgende Erklärung ab:

„Wir sind im Namen der Sozialistischen Arbeiterinternationale hierher gekommen, um die Tausende und aber Tausende Petitionen, die alle fordern, daß die Abrüstungskommission ihre Arbeiten beschleunigt und

das feierlichst allen Völkern gegebene Abrüstungsversprechen

einhält, Ihrer Aufmerksamkeit zu empfehlen. Die Abänderung dieser Tausende Appelle an den Völkerverbund verkennen gewiß ebensowenig, wie ich selbst, der in der Abrüstungskommission mitgearbeitet hat, die Schwierigkeiten, die die Ausarbeitung eines internationalen Abrüstungsabkommens bietet. Aber es wäre uns leichter, Rücksicht auf diese Schwierigkeiten zu nehmen, wenn wir uns nicht größte Sorge darüber machen müßten, ob das Ziel, die Abrüstung überhaupt erreicht wird.

Gewiß sind die Bemühungen der Kommission nicht vergebens gewesen. Die zahlreichen Studien haben mindestens

gezeigt, daß die Abrüstung technisch möglich ist,

und es konkrete und genaue Methoden gibt, um sie durchzuführen. Was die öffentliche Meinung beunruhigt, ist das Stocken der Arbeiten gerade zur Ausarbeitung solcher Methoden. Warum zieht man nicht die Konsequenzen und überwindet die politischen Ursachen, die die notwendige Einigung verhindern?

In der letzten Völkerverbändeversammlung haben Sie selbst, Herr Präsident, starke Worte gefunden und an die Völker appelliert, die Abrüstungsarbeiten aus der gefährlichen Situation, in die sie geraten sind, herauszuführen. Es ist richtig, ohne den Willen

der Völker wird es keine Abrüstung geben. Unser Petitionenschwung soll Ihnen aber gerade diesen

Abrüstungswillen der Völker

zeigen. Eine internationale öffentliche Willensäußerung ist für die Genfer Institution so nötig, wie eine nationale Willensäußerung für die Regierungen moderner Staaten. Ohne sie kann nichts Großes, Dauerndes und Liebes geschaffen werden. Durch sie, indem man auf sie hört, wird die Verankerung der Regierungen in Genf im realsten und besten Sinne des Wortes ein Bund der Völker werden. Und wir sind davon überzeugt, die Völker in ihrer großen Mehrheit wollen, daß man fest entschlossen der Abrüstung entgegenstreitet. Der Frieden kann in einer Welt, die vom Lärm der Waffen lürrt, niemals gesichert sein. Der Frieden aber muß künftighin allen anderen Interessen vorangehen. Die Masse will den Frieden. Sie wird nicht aufhören, diesem ihren Willen Ausdruck zu verleihen, bis man ihn erfüllt hat.“

In seiner Antwort an Brouckere betonte London, daß er die Unterstützung der Arbeiterorganisationen der Welt hoch schätze und forderte die Abordnung auf, fortzufahren, die Regierungen anzuspornen.

Der erste Tag der Konferenz stand vollständig im Zeichen dieser sozialistischen Abrüstungsaktion. Es war das erste Mal, daß eine Völkerverbändekommission die Petitionen privater Organisationen offiziell zur Kenntnis genommen und ihre Wichtigkeit und ihren Wert anerkannt hat. Das Sekretariat wurde ersucht, einen detaillierten Bericht über sämtliche Petitionen vorzulegen. Lord Cushingdon-England hatte dahin gewirkt, daß die Vertreter der Internationale nicht offiziell im Sekretariat empfangen wurden, sondern von London in seinem Hotel.

(Weitere Meldungen auf der dritten Seite.)

Panne in Paris.

Die Vorschläge der Gläubiger abgelehnt.

In den Pariser Verhandlungen über die endgültige Regelung der deutschen Reparationsschuld ist gestern eine kritische Zuspitzung erfolgt, die jedoch nicht zum Abbruch geführt hat. Offiziös wird darüber gemeldet:

In der Vollziehung der Reparationskonferenz, die von 11 bis 12 1/2 Uhr dauerte, wurde über den Charakter und die Bedeutung des am Sonnabend von den Delegationen der vier hauptreparationsberechtigten Länder der Konferenz übergebenen Memorandums diskutiert. Dabei hat die Konferenz festgestellt, daß es sich weder um ein Ultimatum noch um eine Diskussionsgrundlage handelt, sondern nur um einen interessanten Beitrag zum Konferenzthema. Es ist zu erwarten, daß noch weiteres Material zur Lösung des Problems der Konferenz übermittelt wird.

In der Sitzung hat die deutsche Delegation darüber keinen Zweifel gelassen, daß die in dem Memorandum der vier Hauptgläubigerdelegationen aufgeführten Zahlen als solche für sie nicht annehmbar sind. Es sind im Laufe der Sitzung eine Reihe von Fragen gestellt worden, auf die im Laufe des Nachmittags eine schriftliche Antwort ausgearbeitet werden soll, die als Unterlage für die weitere Diskussion in der nächsten auf morgen vormittag angelegten Vollziehung dienen soll. Von dem Plan einer Veröffentlichung des Memorandums ist vorläufig Abstand genommen worden.

Diese offiziöse Mitteilung wird durch folgende Meldung unseres Pariser Berichterstatters ergänzt:

In der Montagmorgens-Sitzung der Sachverständigenkonferenz hat der Reichsbankpräsident Dr. Schacht, wenn auch in der höflichsten, aber doch bestimmten Form erklärt, daß die von den Hauptgläubigern für die Kapitalsschuld wie auch für die Annuitäten genannten Summen für Deutschland unannehmbar seien. Wenn die Pariser Presse aus der Höflichkeit Dr. Schachts eine Anerkennung für das Angebot von den Alliierten in ihren Forderungen gezeigte Entgegenkommen herauslesen zu können glaubt, dann hat sie das mit sich selbst abzumachen.

Schon in seinen Gegenfragen, die die Alliierten am Montagabend noch schriftlich beantworten wollen, hat Dr. Schacht keinen Zweifel darüber gelassen, daß die Forderungen der Gegenseite das deutsche Leistungsvermögen bei weitem übersteigen. Er hat vor allem angefragt, ob in den Annuitäten, die befristet bis 24 Milliarden ansteigen, auch die Kosten für den Zinsendienst der Dawes-Anleihe, die jährlich etwa 800 Millionen ausmachen, die Kosten für die verschiedenen Kontrollorgane und die Beiträge für die kleinen, auf der Konferenz nicht vertretenen Alliierten mit enthalten seien. Alle diese „Rebenkosten“ würden, falls sie besonders berechnet würden, die künftigen Annuitäten noch höher stellen, als es jetzt die normalen Annuitäten des Dawes-Plans sind.

Auf der Seite der Alliierten scheint man nach dem einmütigen Protest der deutschen Öffentlichkeit die Lage in ihrem vollen Ernste erfaßt zu haben. Die Konferenz hat ihnen am Montag eine goldene Brücke für den Rückzug gebaut durch die ausdrückliche Feststellung, daß das Memorandum lediglich als der unverbindliche Vorschlag einer Gruppe von Sachverständigen anzusehen sei, der keineswegs den Charakter einer Minimalforderung trage. Gleichzeitig wurde betont, daß das Schriftstück nur eine Fortsetzung jenes von Ostern überreichten Memorandums darstelle, dessen Forderungen so übersteigert waren, daß die Alliierten selbst sich freiwillig eine Woche lang um ihre Herabsetzung bemühten. Was also der Montag an praktisch greifbaren Resultaten gebracht hat, ist die Kennzeichnung einer weitgehenden Diskussionsbereitschaft bei allen Delegationen. Damit ist die Konferenz um die Klippe eines sofortigen Abbruchs vorläufig herumgekommen.

Der Faden wird also einstweilen weiter gesponnen, obwohl vorläufig auch noch nicht einmal die Grundlage zu einer Verständigung ersichtlich ist. Es erübrigt auch noch das Kompromißmemorandum des amerikanischen Vorsitzenden Owen Young, das die alliierten Gesamtforderungen weiter von 13 auf 8 Milliarden herabsetzen will. Aber gerade die alliierten Gläubiger haben sich noch nicht entschließen können, es zur Diskussion zuzulassen.

Die Ablehnung der Gläubigervorschläge durch die deutschen Sachverständigen schafft eine Laage, an der durch Gefühlsausbrüche und gereizte Polemiken der Gegenseite nichts geändert werden kann. Es steht jetzt fest, daß auf der Grundlage dieser Vorschläge eine Einigung der Wirtschaftssachverständigen nicht zu erzielen ist. Käme aber eine Einigung der Sachverständigen nicht zustande, so würde damit die Voraussetzung fallen für die geplanten Verhandlungen der Regierungen, aus denen dann erst der wirkliche neue Vertrag hervorgehen sollte.

Daß die Pariser Verhandlungen nicht abgebrochen wurden, ist zu begrüßen, daß sie schließlich doch zu einem Ergebnis führen, muß man im Interesse aller Beteiligten hoffen. Auch die Gläubiger müssen einen Zustand des Definitivums und der Sicherheit dem Provisorium und der fortdauernden Unsicherheit bei weitem vorziehen. Kommt die Regelung zustande, so ist davon eine Besserung des Wirtschaftslebens in europäischem und im Weltmarkt zu erwarten, im umgekehrten Fall bleibt der Horizont der europäischen Wirtschaft und der europäischen Politik im Grau gehüllt.

Die Etatsarbeit beginnt.

Arbeitsreicher Tag im Haushaltsausschuss. — Der Reichsrat stimmt den Streichungen zu.

Der Haushaltsausschuss des Reichstags, der am Montag mit der Beratung des Haushalts für 1929 begann, hat bereits am ersten Tage ein großes Stück Arbeit geleistet. In der allgemeinen Aussprache wurde das Kompromiß der Regierungsparteien nur durch zwei matte Reden der Kommunisten und der Deutschnationalen angegriffen. Es war den Regierungsparteien infolge dessen sehr leicht, gegenüber dem erheblichen Teil sehr übertriebener Kritik, die mit falschen Zahlen operierte, das Kompromißwerk zu verteidigen.

Von politischer Bedeutung ist die Erklärung, die der Generalreferent zum Etat im Reichsrat, Ministerialdirektor Dr. Bracht, abgab. Bracht erklärte, daß der Reichsrat zu dem Einsparungsprogramm zwar im einzelnen noch keine Stellung genommen habe, den Ausgabestreichungen aber sicherlich grundsätzlich und vorbehaltlich der Einzelheiten zustimme. Wenn dem Reichsrat so hohe Streichungen nicht gelingen seien, so liege das an der staatsrechtlichen Position des Reichsrats, dem die Reichsregierung nicht verantwortlich sei. Von den 170 Millionen Abstrichen sei für 100 Millionen die Bedeutung einermachen zu übersehen: etwa 25 Millionen seien reale Ersparnisse, 60 Millionen Verschiebung der Ausgabe, 10 Millionen Verschiebung der Buchung, 5 Millionen Abschreibung der Ausgabe auf andere. Bei den übrigen 70 Millionen könne man noch nicht wissen, ob es sich um reale Ersparnisse oder um Verschiebung der Ausgaben handle.

In der Einzelberatung werden die Etats des Reichspräsidenten, des Reichstags, der Reichsfinanzverwaltung, des Rechnungshofes und des Reichsfinanzkommissars erledigt. Angenommen werden die von den Regierungsparteien beantragten Streichungen. Dafür stimmten zum großen Teil auch die Kommunisten. Am Etat des Reichspräsidenten werden dadurch gespart 8750 M., beim Etat des Reichstags 398 000 M., beim Etat der Reichsfinanzverwaltung 321 500 M., beim Etat des Rechnungshofes 24 600 M.

Die Front gegen Hugenberg.

Der deutschnationale Reichstagsabgeordnete Koch gegen den Hugenbergkurs.

Der deutschnationale Reichstagsabgeordnete und frühere Verkehrsminister Koch hat auf einer Vertretertagung der christlichen Gewerkschaften in Eibersfeld sehr heftig gegen Hugenberg polemisiert. Er sprach: „Nicht glaubten die Gegner jeder Sozialpolitik den Zeitpunkt für gekommen, um ihr den Garaus zu machen.“

Nach seiner Rede wurde eine Entschlüsselung angenommen, die den von Hugenberg vertretenen Vorschlag grundsätzlich ablehnt, als Ersatz für die bestehenden sozialen Einrichtungen Zwangsparlamente einzuführen.

Koch verstärkt also die Front Lambach-Hülßen gegen Hugenberg.

Wahlsieg in Oberösterreich.

Linz, 15. April. (Eigenbericht.)

Die Gemeindevahlen in Oberösterreich haben der Sozialdemokratie einen noch größeren Erfolg gebracht, als man anfänglich erwartete.

Von etwas 325 000 abgegebenen Stimmen entfielen über 18 000 auf die Sozialdemokraten, das sind 18 000 Stimmen und 192 Mandate mehr als bei der vorigen Wahl. Bisher stellte die Sozialdemokratie in Oberösterreich, dem zum größten Teil agrarischen Lande, 12 Bürgermeister, jordan 16. Auch in kleineren Bauerndörfern, wo die Sozialdemokratie 1924 kaum Kandidaten aufstellen konnte, wurden viele Stimmen für sie abgegeben.

Heimwehrüberfall auf Arbeiterkolonie.

Graz, 15. April. (Eigenbericht.)

In Ansteseid (Steiermark) kam es durch die Provokation der Heimwehr zu schweren Zusammenstößen. Heimwehrlaute zogen durch eine Arbeiterkolonie und griffen mehrere Arbeiter an. Es kam zu Tötlichkeiten, in deren Verlauf fünf Heimwehrlaute und ein Arbeiter verletzt wurden. Ein Heimwehrmann wurde von der Gendarmerie verhaftet, weil er auf die Arbeiter geschossen hatte.

Noch kein Seipel-Nachfolger gefunden!

Die Regierungskrise in Wien dauert an, da unter den christlich-sozialen selbst und den anderen Bürgerparteien schwere Differenzen über die Persönlichkeit des Kanzler-Kandidaten zu überwinden sind. Eine Reichskonferenz der Sozialdemokratie und der Freien Gewerkschaften wird über die Krise und besonders die Wertenfrage beraten.

Fremdenpogrom in China.

Verteilungen der Nanjingregierung.

Schanghai, 15. April.

Nach einem Telegramm aus Tschangtö im Nordwesten der Provinz Hunan wurde sechs Tage lang auf die Fremden geschossen. Ein Inspektor der englischen „Asiatic Petroleum Company“ wurde von chinesischen Soldaten gefangen, erhielt einen Panzerstich in den Oberschenkel und blieb 18 Stunden nackt, ohne Nahrung und Getränke, an einen Pfahl gebunden. Er konnte sich später befreien und die Mission erreichen. Das Geschäftshaus der Petroleumgesellschaft wurde geplündert und zerstört, desgleichen die katholische Mission. Seltner sind die Soldaten abgezogen und die Fremden außer Gefahr.

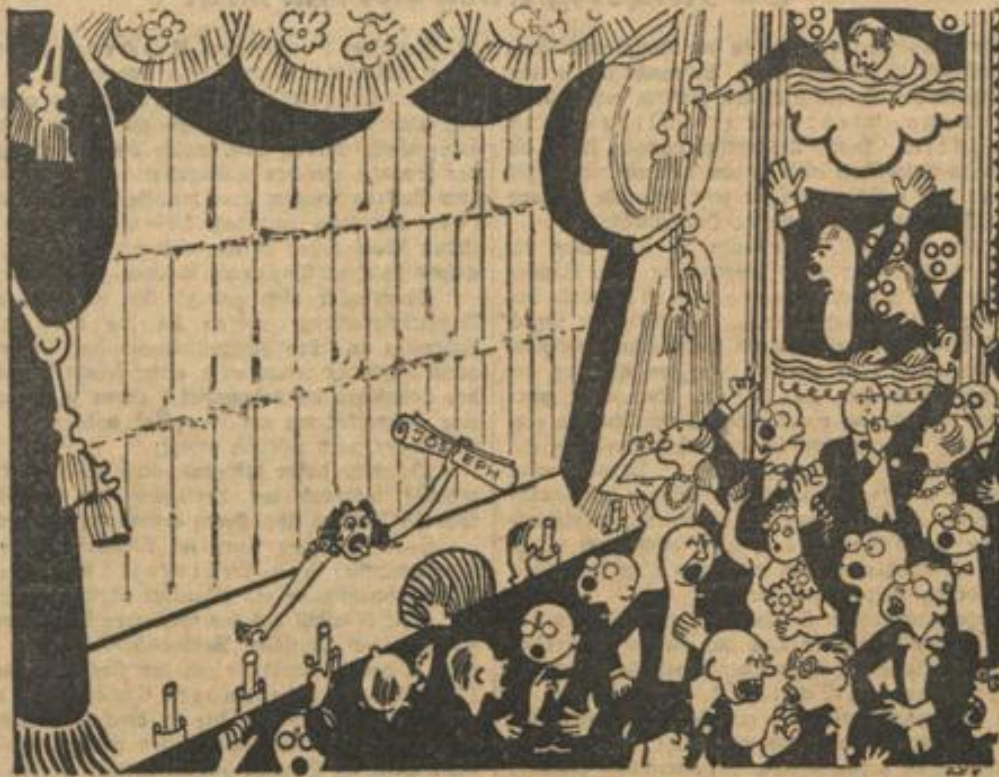
Rindkrach in Paris.

Die Internationale als Weberlied.

Paris, 15. April. (Eigenbericht.)

In einem Pariser Kino läuft zurzeit ein Film „Die Weber“ nach dem Drama von Gerhart Hauptmann. Als beim Anschlag der streikenden Weber plötzlich einige Zuschauer die „Internationale“ anstimmten, entstand eine Schlägerei, so daß Polizei geholt wurde. Ein Rechtsanwalt und ein Ingenieur wurden schwerverletzt weggetragen.

Skandal am Bülowplatz.



Die Autöfe: „Protest! Protest! Statt Jakobowsti hat man mein Stück guillotiniert!“

Das englische Wahlbudget.

Von Churchill eingebracht.

London, 15. April. (Eigenbericht.)

Die Vorlegung des fünften, wegen der Nähe der Wahlen mit besonderer Spannung erwarteten Budgets der konservativen Regierung vollzog sich unter der gewohnten Spannung und Erregung. Eine nach Tausenden zählende Menschenmenge bereitzte dem Schatzkanzler auf dem Wege zum Parlament Ovationen. Das Unterhaus selbst war so besetzt wie nur an ganz großen Tagen. Ein Teil der Abgeordneten mußte auf den Seitengalerien Platz nehmen, da die Abgeordnetenbänke nur etwa zwei Dritteln der Volksvertreter Unterkunft gewähren.

Schatzkanzler Winston Churchill eröffnete seine große Budgetrede optimistisch. Ein Gesamtüberblick über die Finanzen ergebe ein weitaus besseres Bild, als man erwarten konnte. Während der Lebensdauer des gegenwärtigen Parlaments seien die Guthaben der kleinen Sparer bei der Postsparkasse um 3 400 Millionen gestiegen. Die Wöhne befänden sich im allgemeinen auf gleicher Höhe wie 1924. Die Lebenskosten seien nach dem Index um 18 Punkte gegenüber 1924 gesunken. Eine der bemerkenswertesten Entwicklungen in diesen fünf Jahren sei der Rückgang des Alkoholkonsums. In innerem Zusammenhang hiermit stehe die Steigerung des Tee- und Zuckerkonsums. Zur allgemeinen Wirtschaftslage sagte Churchill, daß die Handelsbilanz entschieden verbessert sei. Die ausländischen Kapitalanlagen Großbritanniens seien von 1720 Millionen Mark (1924) auf 2980 Millionen gestiegen. Auf dem heimischen Markt sei eine Steigerung der Kapitalanlagen um 2 Milliarden festzustellen. 1928 seien 500 Millionen mehr Briefe ausgegeben worden als 1924; die Anzahl der Motorfahrzeuge habe sich um 700 000 erhöht. Bei den Staatsfinanzen seien

Die größten Ersparnisse im Bereich der bewaffneten Macht vorgenommen

worden. Die Rüstungsausgaben seien seit 1924 um 350 Millionen Mark vermindert worden. Die Ersparnisse seien möglich gewesen nicht nur ohne die Schlagfertigkeit der Armee zu verringern, sondern trotz neuer Ausgaben für die Mechanisierung der

Armee. Für den Beamtenschaft sei eine Gesamtvermehrung der Ausgaben auf 610 Millionen Mark festzustellen, im wesentlichen auf Ausdehnung des Staatsdienstes im Gefolge der Erweiterung und des Ausbaues der Altersversicherung und andere sozialpolitische Maßnahmen zurückzuführen.

Der Schatzkanzler gab dann eine Übersicht über die Verminderung des inneren Budgets, die sich daran knüpfenden technischen Fragen und die Staatseinkünfte im laufenden Jahr. Die Verminderung der Einkünfte aus Zöllen und Umsatzsteuern sei hauptsächlich auf die Verminderung des Biergenusses zurückzuführen. Die Erbschaftsteuer habe die Rekordziffer von 1600 Millionen Mark erzielt. Gesamteinnahmen aus Steuern 674 Millionen Pfund. Churchill betonte, daß lediglich eine Steuer ein Flauto gewesen sei, nämlich die Kennsteuer, die der Regierung mehr Unannehmlichkeiten bereitet als sie Nutzen gestiftet habe.

Die wichtigsten Änderungen im Budget sind: Verminderung des Teezolls um circa 32 Pf. pro Pfund; Erhebung der Besteuern durch Abzinsen für Buchmacher und

eine Abgabe von 40 Pfund (800 Mark) für jedes im Besitz eines Buchmachers befindliche Telefon.

3prozentige Abgabe auf sämtliche Einnahmen der Totalisatoren; Erhöhung der Lizenzgebühren für Brauer, Destillateure und Tabakfabrikanten, Gesamteinnahme von rund 450 000 Pfund Sterling; Verminderung der Abgabe für Wirtschaftshäuser um 25 Proz., Herabsetzung der Hafengebühren für die Heringsfischer; Erhöhung der staatlichen Subsidien für Wegebau um rund 10 Proz., Abschaffung der Fahrkartenabgabe; die hierdurch freierwerdenden Summen müssen für den Ausbau der Eisenbahnen verwendet werden. Die im Oktober in Kraft tretende Abgabenerminderung der landwirtschaftlichen Befehrer soll mit sofortiger Wirkung in Kraft treten.

Alles in allem kann schon jetzt gesagt werden, daß irgendwelche weitgehenden Wirkungen zugunsten der konservativen Partei, wie sie von diesem Budget erhofft worden sind, nicht eintreten dürften.

Die G. I. J.-Aktion in Genf.

Pressekonferenz der Internationale.

Genf, 15. April. (Eigenbericht.)

Die von dem Vertreter der Internationale einberufene Pressekonferenz zeigte, daß auch die Presse mehr Verständnis und mehr Interesse für die sozialistische Kräftearbeit hat, als — die englische konservative Regierung. Es schloß kaum ein einziger der in Genf anwesenden Zeitungskorrespondenten und in lebhafter Diskussion wurde de Brouderre zu immer neuen Erläuterungen des sozialistischen Vorgehens genötigt. Er betonte, daß der Schritt der Internationale erst der Anfang ist; durch Veranstaltung internationaler Sozialistentreffen, durch Anweisung der Parlamente und auf jede andere Weise werde die Arbeiterinternationale ihren Kampf fortsetzen. Es sei ein Kampf für den Völkerverbund, der in eine gefährliche Krise geraten würde, wenn er das Abrüstungsproblem nicht bewältige.

Der Loryvertreter gegen Schiffsflugverbot.

Genf, 15. April.

Nach der bereits mitgeteilten Eröffnungsrede unterbreitete Präsident Loubon-Holland Vorschläge über die Gestaltung der Tagesordnung. Zur Ermöglichung von Vortragsreden über diese Vorschläge wurde die nächste Sitzung auf Dienstag vormittag angesetzt. Loubon warnte vor einer weiteren Verzögerung der Aussprache über die Tagesordnung. Am Schluß verlas Loubon einen Brief des Amerikaners Clifford Harmon, des Präsidenten des Internationalen Fliegerverbandes, der in der alten und neuen Welt über 32 Sektionen hat. Unter Hinweis auf

Die furchtbaren Schrecken eines künftigen Luftkrieges

wiederholte Harmon in dem Brief seine bekannte Forderung, die Anwendung derartiger barbarischer Kriegsmittel durch einen internationalen Pakt zu verbieten. Die große Mehrheit der Flieger,

die Vermittler zwischen den Völkern und nicht deren Schlichter sein wollen, unterstützen diese Forderung. Gegen die Verlesung dieses Briefes erhob Lord Cuthendun-England Einspruch, indem er den Präsidenten fragte, auf Grund welcher Bestimmungen er diesen Brief verlesen habe. Loubon rechtfertigte sein Vorgehen mit dem Hinweis auf das ungemein große Interesse des von ihm verlesenen Vorschlages.

Der Präsident bezeichnete es als zweckmäßig, den chinesischen Abänderungsantrag und die deutsche Denkschrift im Rahmen der vorgezeichneten Tagesordnung und im Zusammenhang mit den entsprechenden einzelnen Punkten von Fall zu Fall zu behandeln.

Neunte Preussische Polizeiwache in Berlin. Die Verwaltungsakademie Berlin eröffnete am 15. April d. J. in der Berliner Universität die neunte Preussische Polizeiwache, die in Verbindung mit dem Ministerium des Innern und der Freien Vereinigung für Polizei- und Kriminalwissenschaft veranstaltet wird. Nach der Eröffnung ergriff Minister Orzeszinski das Wort zu dem ersten Vortrage der Polizeiwache über: „Die Richtung der neuen Verwaltungsreform“.

Ungeklärter Tod zweier Frauen.

In einem Abteil zweiter Klasse wurde gestern Abend auf dem Wannseebahnhof ein junges Mädchen leblos aufgefunden. Der hinzugerufene Bahnarzt konnte nur nach dem Tod infolge Vergiftung feststellen. Die Leiche wurde als die 22jährige Ella Heintze aus der Seerenstraße 51 in Zehlendorf-West festgesetzt. Ob das Mädchen Gift genommen hat oder einem Verbrechen zum Opfer gefallen ist, konnte noch nicht festgestellt werden.

Ein anderer mysteriöser Fall ereignete sich gestern Abend auf der Rettungsstelle 14 in der Kronenstraße. Dort wurde von einem unbekannt gebliebenen Autodrochschaffeur eine etwa 40jährige Frau eingeliefert, die unter den Händen des Arztes starb. Die Leberuntersuchung konnte nicht festgestellt werden; die Leiche wurde von der Polizei beschlagnahmt und zur Obduktion ins Schauhaus geschafft. Bei der Toten wurde ein größerer Schlüssel vorgefunden, an dem ein Holzstück befestigt war. Der Chauffeur konnte bisher noch nicht ermittelt werden.

Der Kulturfetat im Landtag.

- 1. Kreis Wedding, Wohnung, Elternbeiträge...

Heute, Dienstag, 16. April: 19. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

Morgen, Mittwoch, 17. April: 1. 2., 3., 7. WM. Die Genossen betreffen sich...

18. Kreis Wedding, Wohnung, Elternbeiträge...

19. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

20. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

19. Kreis Wedding, Wohnung, Elternbeiträge...

21. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

22. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

23. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

24. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

25. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

26. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

27. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

28. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

29. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

30. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

31. WM. Einführungen zum Unterhaltungsabend...

Im Preussischen Landtag begann am Montag die zweite Lesung des Haushalts des Ministeriums für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung.

Abg. König-Potsdam (Soz.): Im Etat sind für kulturpolitische Ausgaben insgesamt 730 Millionen Mark vorgesehen.

Zwei Dinge von entscheidender Bedeutung beherrschen die Tagespolitik: Reparationsfragen und Abrüstungsprobleme!

Die Generation auf die Lösung dieser Fragen vorzubereiten, ist eine der großen Aufgaben der jetzigen Kulturpolitik.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigentlichen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

fordert wird. Wir fordern, daß die preussische Kulturpolitik von diesem Geiste der Verfassung durchsetzt wird.

Kultusminister Dr. Becker: Im Vordergrund des allgemeinen Interesses stehen heute drei Probleme: die Sorge um die sittliche Gefährdung der Jugend, das Berechtigungswesen, das Verhältnis zu Reich und Kommunen.

Die eigentlichen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Die eigenen Gefahrenquellen liegen außerhalb der Schule, in der Hauptsache in den schlechten Wohnungsverhältnissen.

Reichsausschuß für sozialistische Bildungsarbeit. Sonnabend, den 20. April 1929, 20 Uhr, im großen Saal des Lehrervereinshauses am Alexanderplatz.

Heiterer Abend für die Teilnehmer an unseren Kursen, an den Kursen der 'Freien Sozialistischen Hochschule' und der Berliner Arbeiterbildungsschule.

Alle Flaschenkinder zeigen bemerkenswerten Fortschritt, wenn man ihnen Libby's Milch gibt; selbst die empfindlichsten Kinder vertragen sie gut.



Wetterbericht der öffentlichen Wetterdienststelle Berlin und Umgegend.

Deutsche Libby Gesellschaft m-b.H., Hamburg 1



Nur echt in dieser Aufmachung!

John P. Herrick: Rien ne va plus

Die Jazz spielte, spielte, spielte. Unaufhörlich und unentrinnbar hämmerte sich ihr Rhythmus in das Bewußtsein, fuhr in die geschmeidigen sportgestülpten Glieder der jungen Tänzer, schmeichelte sich sehnstvoll in entzückend kleine Mädchenohren, leuchtete erwartungsfroh aus den großen Augen schöner Frauen, dröhnte, gellte, jauchzte, freischte, jubelte und erfüllte auch den leichten Winkel mit Lärm, Unruhe, Tanz und Musik. ... mit Regemusik.

Die weiße Kugel rollte, rollte, rollte. Das Klingeln der Goldmünzen, rascheln der roten Päckchen, Rufen der Croupiers, Murmeln der Spieler dämpfte die Klänge der Jazz aus dem großen Saal zu betörend aufreizender Begleitung.

Eine schöne bleiche Frau stand auf der Terrasse und sah auf das Meer. Weit hinter ihr lag Tanz, Musik, Glück und Spiel. Unaufhörlich gleichmäßig kamen die Wellen von weither, schäumten auf, prallten auf und zersprangen in tausend schillernde Wassertropfen. Aber immer wieder kamen neue Wellen, tanzend, spielend kamen sie von weither gezogen, um zu sterben.

Zu sterben. Auch sie wird bald sterben. Irgendwo verscharrt werden und niemand würde um sie weinen. Niemand, nicht Mann, noch Kind. Nichts wird sich ändern, nur eine kleine unbedeutende Welle wird an der Felswand zerbrechen. An der härtesten unerbittlichen Felswand... dem Leben. Da horchte sie auf. Tief von unten, aus dem dunklen schlafenden Garten kam eine leise zerquälte Stimme. Sang ein altes Regerlied. Sie kannte es gut, ihre alte Anne hatte es gesungen, und auch ihren Jungen hatte sie es einmal vorgesungen. Wie entsetzlich lange das schon her war. Die Stimme sang und sie sumimte leise, fast unhörbar mit.

- „Wo ist meine Puppe?
Reine schöne weiße Puppe,
Wo ist sie?...
Ein böser Knabe hat sie mir zerbrochen...
Kann ich noch weiter leben?“
- „Wo ist meine Mutter?
Reine liebe, gute Mutter,
Wo ist sie?...
Der böse Herr hat sie in die Fremde verkauft...
Kann ich noch weiter leben?“
- „Wo ist mein Mann?
Mein schöner starker Mann,
Wo ist er?...
Eine böse Frau hat ihn mir genommen...
Kann ich noch weiter leben?“
- „Wo ist mein Kind?
Mein liebes, liebes Kind?...
Wo ist es?...
Ein böser Gott hat es mir geraubt...
Ich kann nicht mehr weiter leben!“

Die Stimme brach ab. War das nicht ihr Lied, das Lied ihres quälvollen Lebens? Ein böser Gott hatte ihr alles genommen. Alles, auch das Kind, ihr Kind. Sie hatte es nie wieder gesehen, seit sie das Haus des geliebten Mannes verlassen. Vor zwanzig Jahren. Dann hatte sie das Leben gepakt und mit ihr gespielt, wie der Sturm mit den Wellen, hatte sie gestreichelt und geschlagen, und zuletzt zerbrochen, sterbend an den Strand geworfen, ein Brod. Und sie hatte noch solche Sehnsucht, solchen Durst... aber es war wohl zu spät...

Zu spät. Es war nie zu spät. Sie war noch schön, das mußte sie, ihre Wangen glühten, wer erkannte, daß es das Fieber war? Einmal mußte sie noch das Leben fühlen, das Leben... Liebe, Lust, Glück...
Und sie ging, die müde bleiche Frau, um in letzter Stunde noch das Glück zu finden.
Im Tanzsaal. Noch immer gellte Jazzmusik und die Paare flogen an ihr vorbei. Marionetten... Puppen... Harlekins, dachte

die schöne Frau. Die Musik war so laut, so entsetzlich laut, wo doch alles still sein sollte. Und so ging sie.

Im Spielhau rollte die Kugel, rollte das Geld, rollte das Glück. Die Gesichter der Spieler zogen an ihr vorbei. Der fette Genießer, die kokette Dirne, der defakente Büßling, die Morphinistin, der fanatische Systemspieler, der kühle Croupier, der kleine Bürger und sein ängstliches Weibchen, der weiße, geiernde, stets gewinnende Alte und... der blonde, stets verlierende junge Mensch. Er setzte auf Schwarz und verlor, setzte auf Rot und verlor, setzte Zahl auf Zahl und verlor.

Sie trat hinter ihn, er sah auf und lachte sie an. „Jetzt kommt das Glück!“

Und riß das Geld aus seiner Tasche, sie sah, es war sein letztes Geld und setzte auf Rot. „Rot ist die Liebe, Madame!“

Sie wollte ihn warnen. Und er sah ihre bittenden Augen und legte zögernd die Hände auf das Banknotenpäckchen, um es zu nehmen.

„Rien ne va plus!“, schrie der Croupier.
„Rien ne va plus!“, dachte die schöne Frau.

Und die Kugel rollte, rollte, rollte und Rot verlor...
Der Mann stand auf, leichenblass und ging mit schwankenden Schritten, ohne ihr einen Blick zu gönnen. Ging durch die hellen Säle, durch dunkle Gärten. Menschen grüßten ihn und er sah sie nicht. Sah nicht, wo er war, und sah nicht, wohin er ging. Sah nicht, daß die Frau ihm folgte. Und ging wie im Traume und ermachte, hart am Abgrund. Tief unten rauschte das Meer und lockte. Doch neben ihm bat eine weiße Stimme, bat ein roter Mund: „Komm!“

Und sie nahm seine kalte zitternde Hand und führte ihn durch die dunklen, schwermütigen Gärten zu ihrem Hause.

Er ging, ohne zu wissen, wohin er ging, ohne zu fragen, vertrauensvoll wie das Kind an der Mutterhand, ging mit ihr, weil sie es wollte, kühlte sie, weil sie es wollte, und blieb bei ihr, die lange Nacht.

Wenn es nur kein Erwachen gäbe, keinen Morgen, wenn alles, alles immer so bliebe, dachte die Frau und ihre suchenden Hände wollten den schlafenden Mann leise, ganz leise streicheln...

Der Mann war fort, grell grinsie der Morgen durch die Scheiben, sah das leere Bett, sah zerbrochene Schmuckkästchen und gesprengte Kastentüren und sah eine bleiche alte Frau weinen.

Auch der Morgen verging und der Tag. Im Kasino spielte die Jazz. Spielte, dröhnte, gellte, jauchzte, freischte, jubelte und weinte, wie das Leben. Und die Marionetten tanzten, Puppe und Harlekin ruckweise, wie es der Rhythmus wollte.

Am Strand stand eine alte Frau und sah hinaus auf das Meer.

Im Spielhau rollte die Kugel und rollte das Geld. Da sahen die Spieler mit heißen Wangen und glühenden Augen, spielten. Und ein junger, blonder Mensch gewann. Er setzte auf Schwarz und gewann und setzte auf Rot und gewann, setzte Zahl auf Zahl und gewann.

Oben warf er eine große Summe auf den Tisch und rief, das kokette Dirnchen neben sich umarmend: „Rot ist die Liebe!“

„Schenk mir das Geld!“, bat das Mädchen und gönnerhaft nickte er. Doch die kleine Hand kam zu spät.

„Rien ne va plus!“, rief der Croupier.
„Rien ne va plus!“, dachte die Frau und ging den Wellen entgegen. Und der Wind sang und das Meer und die schmalen bleichen Lippen der sterbenden Frau:

- „Wo ist mein Kind?
Mein liebes, liebes Kind,
Wo ist es?...
Ein böser Gott hat es mir geraubt...
Ich kann nicht mehr weiter leben!“

Unaufhörlich und unerbittlich hämmerten die Bogen auf die steinerne Felswand im Rhythmus von Gottes ewiger Jazzmusik.

Armin Wegner: Der doppelte Vorhang

Es ging etwas vor in der Stadt. Durch die Hofengassen von Pachtovi, die seit zwei Tagen von Regen triefen, lief ein Lastträger mit einem Schild an der Stange. Die Gestalten eines dicken Mannes und eines jungen Stüßers waren rot auf eine Pappkarte gemalt. „Aschége Bitschare“ (der unglückliche Liebhaber) stand in arabischen Buchstaben darunter, die langgezogen aus dem Papier wie rote Bänder flatterten. Schuhhändler und Verkäufer im Bazar blickten sich neugierig danach um.

Es wurde Theater gespielt! Niemand, der dieses Land nicht kennt, kann erpressen, was dies bedeutet. Theater in Persien! Selbst in der Hauptstadt Teheran hatte ich kein Theater gefunden, außer einer Lichtspielbühne oder den alten orientalischen Schattenspielen. Pachtovi aber, die Hofstadt am Kaspien Meer, sieht bereit unter russischem Einfluß. Man merkt es an der nördlicheren Bauart der Häuser, an dem russischen Einschlag in der Bevölkerung, der ganzen Art des Geschäftslebens. Die kleine Stadt war in Aufregung; denn nicht nur das Theater selbst war ein Ereignis, man wollte ein Schauspiel über die moderne Liebe geben — es war ein revolutionäres Stück!

Als ich am Abend das Theater betrat, war der Zuschauerraum schon bis auf den letzten Platz gefüllt. Die überaus einfache, altmodische Bühne befand sich im armenischen Klubhaus, in einem nüchternen kalten Versammlungsraum; denn ein persisches Bühnenhaus gibt es natürlich nicht. Auf Rohrstützen und Holzbankenden bestanden, noch nah vom Regen, die persischen Männer, den schwarzen Tres auf dem Kopf, vom weißhaarigen Greis bis zu halbwüchsigem Knaben, alle damit beschäftigt, sich die Zeit mit dem Raufen von Sonnenblumenternen zu vertreiben. Von dem Knabern der vielen Bühnenklang es im Saal wie in einem Eichhörnchennest. Der ganze Boden war mit ausgepuckten Schalen bedeckt.

Einen Augenblick war ich im Zweifel, nach welcher Seite ich mein Gesicht wenden sollte; denn dieses seltsame persische Theater hatte — zwei Vorhänge, an jedem Ende des Saales einen. Hinter dem vorderen befand sich die Bühne, hinter dem anderen, der im Rücken der Zuschauer das Ende des Saales absperrt, sitzen für sich allein — die Frauen. Wenn der Zuschauerraum zu Beginn sich ver-

dunkelt, hebt sich zuerst der Vorhang über der Bühne und dann erst der Vorhang vor dem Harem der Frauen.

Frauen im Theater und noch dazu bei der Aufführung eines Liebestückes, das war ein unerhört neuer Vorgang für Persien. Man muß die ganze köstliche Abgeschlossenheit der persischen Frau kennen, die jahrhundertlang ihr Leben hinter vielfachen Mauern verbrachte, um zu verstehen, welche aufwühlende Neuerung darin lag, daß sich in dem Theater von Pachtovi ein Harem befand. Denn der doppelte Vorhang, hinter dem bei der Vorstellung die Frauen sitzen, ist hier im Theater der „Harem“. Einige ältere Männer unter den Zuschauern zeigten sich auch über die Anwesenheit der Frauen auf das äußerste erregt, und das Ganze drohte schon zu einem persischen Theatersturz zu werden, als das Zeichen zum Beginn der Aufführung erscholl.

Die Szenerie dentbar einfach. Rechts und links zwei Tapetenwände, die Öffnungen mit weißen Beilagen statt der Türen verschlossen. Im Hintergrund ein Drangenspalast: der Garten. Ein junges Mädchen beim Spaziergang, wobei sie auffallend edle Bewegungen nach den hängenden Früchten macht — denn dieses Mädchen ist ein junger Mann, der in weiblicher Bekleidung eine Frauenrolle spielt. Alle Frauen waren in Persien auf der Bühne noch wie im Altertum durch Männer dargestellt. Zwar gibt es auch weibliche Schauspieler, aber dann dürfen sich auch nur Frauen unter den Zuschauern befinden, und in diesem Falle werden die Männerrollen durch Frauen gegeben. Selbstverständlich sind alle diese Schauspieler Dilettanten, eine Berufsbühne gibt es in Persien nicht.

Der junge Mann, vielmehr das Mädchen am Spalter, erwartet ihren Liebhaber. Ein junger Perser erscheint, der in Europa studiert hat und zum Zeichen seiner Aufgeklärtheit statt der Mütze auf dem Kopf, einen Hut in der Hand trägt. Damit sind wir mitten im Umsturz der Sitten des Landes, daß in seiner Allerschwermut trotz aller Neuerungen doch noch weit von seiner Völlendung steht. Dem heißes, weder eine solche Begegnung mit einer Frau, noch der europäische Hut in der Hand, sind bis heute in Persien möglich. Das östliche Konstantin, zu dem die völlige Absperrung die Frau verurteilte, brachte es notwendigerweise mit sich, daß auch die Ehen

stets geschlossen werden, ohne daß Mann und Frau sich vorher kennen. Die Eheschließung erfolgte nur durch Mittelspersonen, durch Verwandte oder weibliche Vermittlerinnen, und die Vermählungen haben niemals die Möglichkeit, durch vorherige Bekanntschaft zu prüfen, ob sie sich auch wirklich dazu eignen, um miteinander ein Leben in engster Gemeinschaft zu verbringen. Das höchste menschliche Glück, die Liebe, wurde so zur grausamen Sklaverei. Reiche Perser suchten sich dadurch zu helfen, daß sie von der Erlaubnis der Vielehe Gebrauch machten, den ihnen nicht zusagenden Gattinnen Geld gaben, um sich von ihnen zu befreien, und solange eine neue heirateten, bis sie endlich eine Frau fanden, die ihren Wünschen entsprach. Ein kostspieliger Umweg! Die übrigen, nicht zuletzt die armen Frauen, ergaben sich in ihr Schicksal. Wegen den festeren Zwang dieser altweltlichen Sitte wandte sich die kindliche Komödie, die vor mir auf den Brettern vor sich ging, bei aller Unbeholfenheit ein Freiheitslied gegen die größte Sklaverei, die das menschliche Leben überhaupt auf der Erde kennt, gegen die Sklaverei der Liebe.

Jarifi, ein Perserhändler und Charif, ein persischer Student, liebten sich heimlich. Beide sind zur Heirat entschlossen, aber Hali-Bed, der Vater Jarifi, will seine Tochter mit einem alten Perser vermählen. Die Liebenden beschließen dies zu verhindern und ziehen Harbibi, die Dienerin, von einem sechzehnjährigen Burshen in weiblichen Spitzhemden und langen schwarzen Strümpfen launenhaft dargestellt, ins Vertrauen. Man entwirft einen Plan. Dasch-Hassan, eine persische Volksfigur, witzig und faul, die lebhaft an die Heiden der Schattenspiele erinnert, soll für Geld alles in Szene setzen, um den alten Liebhaber zu verjagen. Das Stück zeigt, wie Dasch-Hassan durch Intrigen, Verleumdung und schlaue Einfälle trotz vielfacher Verwirrungen diese Aufgabe löst, bis der betrogene Liebhaber unter dem Spott der anderen den Platz räumt, und Jarifi und der Student, Dasch-Hassan und die Dienerin zu Paaren werden, die sich hinter dem Rücken des nichtsahnenden Hali-Bed nun nicht mehr nach den starren Geheizen des Islam, sondern nach der Wahl des eigenen Herzens miteinander verbinden.

Das ganze ist äußerst eine Belanglosigkeit, hat eine Shakespeare'sche Rüpeltomödie, hat ein französisches Lustspiel in der Technik des achtzehnten Jahrhunderts, unterbrochen durch zahlreiche Gesangs- und Duette und mit nabeinander Stimme gesungene Oskaleien. Dazu zirpte die Mandoline wie eine riesige Grille, quatte die Handtrommel wie ein Froch und wimmerten die seltsamen persischen Seiteninstrumente, die in ihren Formen an merkwürdige egoistische Früchte erinnern.

Dennoch: ein revolutionäres Stück. Eine sittliche Tat für dieses zurückgebliebenste Land Asiens. Ein Zeichen, daß nun auch hier wie in der Türkei eine Wandlung der sittlichen Anschauungen sich anbahnt. Während des Spiels blühte ich mich heimlich im Halbdunkel des Saales um und sah im Hintergrund unter den hochgeschlagenen Schleiern die Gesichter der Frauen wie blasser Dreiecke leuchten. Ihre schwarzen Augen starrten weit geöffnet in den Glanz der Bühne und sprühten Funken wie schwarze Feuersteine. Ein tiefes schweres Atemholen ging durch den Raum und alle, Männer wie Frauen, schienen von der gleichen heißen Spannung erfüllt, von dem ewigen Hunger nach Glück, der das menschliche Herz in allen Ländern der Erde in gleicher Weise durchzieht.

Als der Vorhang über der Bühne sich senkte, schloß sich auch wieder der Vorhang über dem Harem der Frauen. Dann erst flammte das Licht über dem Saal auf. Nun oder riesen die Männer nach dem Autor; die Vorstellung war eine Uraufführung, und der Verfasser, ein schon weißhaariger persischer Schullehrer aus Pachtovi, hatte selber mit greisenhafter Läppigkeit die Rolle des unglücklichen Liebhabers gespielt. Unter todem Beifall begann der besahnte Verfasser der neuen Idee des Landes, die eine Hand auf die Stirn gelegt, die andere auf dem Rücken, im Kreise einen persischen Volkstanz zu tanzen. Aber nun nahmen die Frauen nicht mehr daran teil. Männer und Knaben, allein gelassen, schlugen mit den Händen klatschend den Takt. Die Handtrommel dröhnte, die Mandoline zitterte. Das wilde seltsame Stampfen der Füße aber dröhnte auch mein Herz und ich hörte den Jubel der Menge noch hinter mir, als ich schon unten auf der verlassenem Straße stand.

Es war spät. Die kleine Stadt lag im tiefen Schlummer. Der Regen hatte aufgehört; aus den finsternen Bafargassen klang das laute Jähneln eines Hundes, der einen Knochen geribt, und während ich an den Hafen hinunterging, dachte ich noch einmal an das traurige Schicksal der Frauen dieses Landes. Wann endlich würde auch für sie die Stunde der Erlösung kommen?

Der ganze Himmel war klar geworden und vom anderen Ufer blühten die hellen Lichter des Dampfes, der mich morgen nach Batu bringen sollte. Nur eine einzelne Wolke stand über dem ruhigen Meer am Himmel, seltsam geformt wie ein richtiger Vogel. Nun öffnete sie sich und aus ihren schwarzen, am Rande von Silber glänzenden Federn glitt der Mond wie ein goldenes Ei.

Aus der Küche eines zoologischen Gartens

Das täglich in der Küche eines zoologischen Gartens für die fremdländischen Gäste in den Köstgen zubereitet werden muß, zeichnet sich weniger durch das Raffinement des Rezeptes als durch die Menge und die Verschiedenartigkeit der Speisen aus.

Die Ansprüche der Tiere sind recht unterschiedlich. So frisst z. B. der Christbär nur rohes Fleisch, während braune und Eisbären neben Gerstenschrot und gedochtem Mais gedochtes Fleisch bevorzugen. Wolf- und Rosenbären sind ausgemachte Vegetarier, die sich von Reis, Kefirn und Karotten nähren. Das Fleisch, das die anderen Bären verzehren, ist meist Pferdefleisch. Frisches Pferdefleisch bekommen die Löwen und Tiger, und zwar im allgemeinen täglich 14 Pfund, die weiblichen etwas weniger. Leoparden und Wölfe begnügen sich mit 4 bis 5 Pfund, die Schakale ein Pfund. Biesel, Zitis und wilde Katzenarten begnügen sich mit einem halben Pfund. Von den Raubvögeln bekommt der Kondor zwei Pfund, Geier und Adler erhalten ein bis einhalb Pfund frisches Pferdefleisch. Die Elefanten vertilgen im Tag leicht zwei Zentner Heu, außerdem noch 50 Pfund Rüben und fast jodiel abgebrühten Gerstenschrot. Viel anspruchsvoller sind die Affen, sie verlangen ein ganzes Menu. Nicht in allen, aber in den meisten zoologischen Gärten bekommen sie am Morgen ihren Milchkaffee mit Weißbrot und als Diner Milch, Reis in Form eines mit Milch gedochten Reiskausstuffs, Sonnenblumenterne, gedochte Kartoffeln, rote Karotten und als Nachtisch einen Apfel oder der Jahreszeit entsprechendes Obst. Affentinder begnügen sich mit einer Banane und einigen Feigen. Am Nachmittag trinkt die vornehmere Affenfamilie Tee mit Brot. Wenn so ein Affchen sein Brot in seine Lechschale taucht, ist das ein lustiger Anblick. Für den Ameisenbären muß mittags und abends Milchgries gedocht werden, Bopageien bekommen Reiskausstuf, Bananen, auch Eier. Bismquits. Einmal in der Woche ist Posttag, an dem die Tiere nicht oder nur wenig zu fressen bekommen.

