

Kinderslächeln.

Von Joh. Fersch (s. 3. im Felde).

Der Ernst des Krieges schärft das Beobachtungsvermögen, und man schürft in einer stillen Stunde zwischen den verstreuten Gedanken Gedanken an die Friedensbegegnung...

Man las sicherlich oft in der Presse über den Jubel, mit dem man die Truppen in den vom Feinde befreiten Städten empfing, da er zugleich ein Dank für Heldennut und unsägliche Siegesmühen war.

Wie anders, wenn Kinder grüßten, kleine Mädchen mit ihren zierlichen Füßchen schenken, Mädchen mit lichten oder dunklen Locken, am Strahlenrande auf ihren schwachen Beinchen dahin watschelten...

Die Augen sahen im Sonnenlicht das Bild auf, die Erinnerung entzündete sich und schuf nun idyllische Heimatsbilder. Und selbst nach Stunden, ja nach Tagen frag mich dieser oder jener Kamerad...

Der ewig mächtige Zauber holdseliger Kindlichkeit, geschöpft aus der natürlichen Reizung des Blutes, verbrämt mit Bildern der eigenen dreimal seligen Kinderzeit, wickelt auf den Menschen in schwerer Zeit desto tröstlicher, stärkender und erfreulicher, als die Verhältnisse wenig von der Sonne des Glückes bieten...

Die Unberührtheit der Kinderseele, die in himmlischer Einfaltigkeit und ruhender Reinheit uns entgegenstrahlen, die Lieblichkeit der schmeichelnden und um Liebe werbenden Gebärden...

Und diese Kinder, dessen Schmutz an Lieblichkeit und Unberührtheit zu befeigen wir nicht müde werden, die das Herz trotz des Weltbrandes mit stiller Liebe erfüllen, sollen von der Hitze des Niesenbrandes versengt worden sein?

An der russischen Grenze war es, als ein kleiner verwahrloster Dorfjunge zur Feldküche kam und um Speise bat. Ein sechs-jähriger Knabe, ein verheulendes schmutziges Gesicht...

Einige Tage später — meine Antipathie gegen den Knaben unterdrückte ich energisch — vernahm ich ein Stück Lebensgeschichte des Kindes. Er trieb sich während der ganzen Kämpfe im Dorf umher und sprach den Wunsch aus, auch einige Russen ermorden zu wollen.

Ein jugendlicher Held? Nein. Ein kindliches Angeheuer, und ich übertrieb nicht, wenn ich erkläre, daß uns Zuschauer der Abscheu als eifige Kälte in die Herzen schlich.

Diese Kinderseele hatten die Flammen einer großen, aber grau-sam harten Zeit nicht nur verfehrt, sondern verbrannt und den Ausdruck der Entweihung über das Antlitz gelegt.

Der erste folgte bald eine zweite bittere Enttäuschung. In der Heimat habe ich ein Nichts und einen Keffen, beide noch nicht schulpflichtig. Im Frieden hab' ich ihnen manch Märlein erzählt, ihren werdend-bittenden Blicken nie widerstehen können...

Als ich in den Julitagen gleich ihrem Vater ins Feld zog, versprach ich ihnen schöne Märchen zu schreiben, die ihnen die Lante (meine Frau) vorlesen würde. Dieses Versprechen trocknete die Tränen des Abschieds, Kindertränen!

Wieder gestand ich mir, daß die Prediger der Kinderseelebeeinflussung recht hätten. Die Erkenntnis tat weh. Was half es. Ich landete den Lieblingen ein gewöhnliches „Schützengrabenmärchen“.

Einige Zeit später erhielt ich wieder ein Schreiben, „nach dem Diktat der Kinder“, worin sie um neue Märchen baten. Aber nicht über Schützengraben und Russen, nein, wieder vom weißen armen Mädchen, das der schlimme Wolf verholte.

Ich wurde nicht müde, diese Zeilen immer wieder zu lesen. Es hätte nicht viel gefehlt, und ich hätte laut aufgeschrien. Was ich in den Händen hielt, war ein Beweis der Wichtigkeit meiner hoffenden Anschauung.

Der Vormarsch gegen die Ribba ließ mich erst geraume Zeit später zu neuen Märchen gelangen. In einer Schneewüste, mit erstarrten Fingern, aber mit stiller, wunderbarer Freude im Herzen, schrieb ich ein Märchen nieder...

Und wenn im Hinterlande die Kinder Soldaten spielen? Ein Messer, der mit der Ursache erstickt. Eine Episode steht mir als ein leuchtendes Erlebnis vor meiner Seele, wird in mir nie untergehen.

Wir fuhren auf einer Karpatenstraße; in einem der Dörfer hat eine Frau mit zwei Kindern, sie zum nächsten Dorfe mitzunehmen. Ein Bild auf das ungefähr fünfjährige blonde Mädchen ließ die Witte gemahren.

Mein Blick hing an dem goldschimmernden Vordenkopfen, an dem linken Kleider des Kindes, ihr linkes Händchen schlang sich um meinen rechten Arm, schmiegte es selbst sich an mich mit der Zärtlichkeit des Liebblings zum Vater.

Und doch! Als wir nach einer halben Stunde schieden, stand die Kleine mit der Mutter noch lange auf der Straße und winkte.

Rein, die Kinderseele kennt keinen Haß, in ihrer herrlichen Einfachheit wird alles Liebe, reine, menschliche, alles veredelnde Liebe. Behüten wir die empfindliche, leicht schwingende Kinderseele wie eine zarte Blüte vor dem Reif der schweren, schweren Zeit...

Kleines Feuilleton.

Ignaz Semmelweis zum Gedächtnis.

Am 13. August jährt sich zum fünfzigsten Male der Tag, da Ignaz Philipp Semmelweis in der Irrenanstalt Wien-Döbling für immer die Augen schloß. Auch in dieser Zeit, ja jetzt vielleicht ganz besonders, muß dieses Wohlthaters der Menschheit, der die Ursache des Kindbettfiebers entdeckte, gedacht werden.

Ignaz Philipp Semmelweis wurde am 1. Juli 1818 in Ofen-Best geboren; er studierte in Pest und Wien und wurde daselbst Assistent an der geburtsärztlichen Klinik. 1854 ging er als Professor der Geburtshilfe nach Pest und starb am 13. August 1865 in der Irrenanstalt Döbling bei Wien.

„Das Urbild der Marcellaise“.

Zu dem unter diesem Titel in unserem letzten Monatsblatt veröffentlichten Artikel schreibt uns Herr Dr. Edgar Fiel: Herr Franz behauptet in den ersten Zeilen seines Artikels, er sei in der Lage, den wesentlichen meiner im „Berliner Tageblatt“ vom 14. Juli angeführten Gründe (daß nämlich die Marcellaise nicht von einem Kapellmeister namens Holzmann in Meersburg komponiert sein könne) zu widerlegen.

Volksliedforschung eine der größten vom preussischen Staat angekauften Sammlungen zusammengebracht hatte, haben sich alle diejenigen Fachmänner, die von der Sache wirklich etwas verstehen (Herr Alexander Rodzowski ist kein Fachmann, sondern Dilettant) schon längst darauf geeinigt, die Holzmann-Geschichte als einen Schwindel anzusehen.

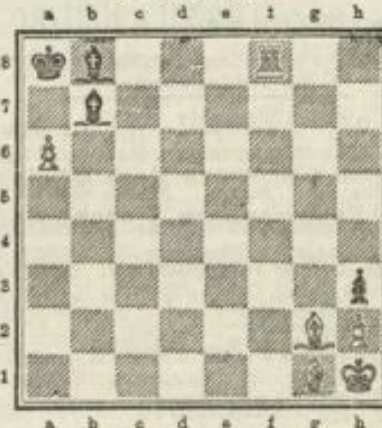
Notizen.

Das bittere Muß der Kunstzerstörung. Gegenüber den törichteren Verdächtigungen, daß die deutsche Kriegführung aus bloßer Zerstörungslust feindliche Kunstwerke vernichte, ist hier von vornherein festgelegt worden, daß nicht der Barbarei der Deutschen, sondern der Barbarei des Krieges die Schuld beizumessen sei.

Deutsche Musik in England. Die joesen eröffneten Londoner Promenadenkonzerte, die in der Queens Hall stattfinden, sind bemerkenswert durch die große Zahl deutscher Musikwerke, die auf dem Programm verzeichnet sind.

Schach.

W. v. Broeder.



Weiß zieht und erzwingt „Selbstmatt“.

Lösung: 1. Lc1-c3, 2. Lc3-d4, 3. Ld4-e5, 4. Le5-f6, 5. Lf6-g7, 6. Lg7-h8, 7. Lh8-g7, 8. Lg7-f6, 9. Lf6-e5, 10. Le5-d4, 11. Ld4-c3, 12. Lc3-b2, 13. Lb2-a1, 14. La1-b2, 15. Lb2-c3, 16. Lc3-d4, 17. Ld4-e5, 18. Le5-f6, 19. Lf6-g7, 20. Lg7-h8, 21. Lh8-g7, 22. Lg7-f6, 23. Lf6-e5, 24. Le5-d4, 25. Ld4-c3, 26. Lc3-b2, 27. Lb2-a1, 28. La1-b2, 29. Lb2-c3, 30. Lc3-d4, 31. Ld4-e5, 32. Le5-f6, 33. Lf6-g7, 34. Lg7-h8, 35. Lh8-g7, 36. Lg7-f6, 37. Lf6-e5, 38. Le5-d4, 39. Ld4-c3, 40. Lc3-b2, 41. Lb2-a1, 42. La1-b2, 43. Lb2-c3, 44. Lc3-d4, 45. Ld4-e5, 46. Le5-f6, 47. Lf6-g7, 48. Lg7-h8, 49. Lh8-g7, 50. Lg7-f6, 51. Lf6-e5, 52. Le5-d4, 53. Ld4-c3, 54. Lc3-b2, 55. Lb2-a1, 56. La1-b2, 57. Lb2-c3, 58. Lc3-d4, 59. Ld4-e5, 60. Le5-f6, 61. Lf6-g7, 62. Lg7-h8, 63. Lh8-g7, 64. Lg7-f6, 65. Lf6-e5, 66. Le5-d4, 67. Ld4-c3, 68. Lc3-b2, 69. Lb2-a1, 70. La1-b2, 71. Lb2-c3, 72. Lc3-d4, 73. Ld4-e5, 74. Le5-f6, 75. Lf6-g7, 76. Lg7-h8, 77. Lh8-g7, 78. Lg7-f6, 79. Lf6-e5, 80. Le5-d4, 81. Ld4-c3, 82. Lc3-b2, 83. Lb2-a1, 84. La1-b2, 85. Lb2-c3, 86. Lc3-d4, 87. Ld4-e5, 88. Le5-f6, 89. Lf6-g7, 90. Lg7-h8, 91. Lh8-g7, 92. Lg7-f6, 93. Lf6-e5, 94. Le5-d4, 95. Ld4-c3, 96. Lc3-b2, 97. Lb2-a1, 98. La1-b2, 99. Lb2-c3, 100. Lc3-d4, 101. Ld4-e5, 102. Le5-f6, 103. Lf6-g7, 104. Lg7-h8, 105. Lh8-g7, 106. Lg7-f6, 107. Lf6-e5, 108. Le5-d4, 109. Ld4-c3, 110. Lc3-b2, 111. Lb2-a1, 112. La1-b2, 113. Lb2-c3, 114. Lc3-d4, 115. Ld4-e5, 116. Le5-f6, 117. Lf6-g7, 118. Lg7-h8, 119. Lh8-g7, 120. Lg7-f6, 121. Lf6-e5, 122. Le5-d4, 123. Ld4-c3, 124. Lc3-b2, 125. Lb2-a1, 126. La1-b2, 127. Lb2-c3, 128. Lc3-d4, 129. Ld4-e5, 130. Le5-f6, 131. Lf6-g7, 132. Lg7-h8, 133. Lh8-g7, 134. Lg7-f6, 135. Lf6-e5, 136. Le5-d4, 137. Ld4-c3, 138. Lc3-b2, 139. Lb2-a1, 140. La1-b2, 141. Lb2-c3, 142. Lc3-d4, 143. Ld4-e5, 144. Le5-f6, 145. Lf6-g7, 146. Lg7-h8, 147. Lh8-g7, 148. Lg7-f6, 149. Lf6-e5, 150. Le5-d4, 151. Ld4-c3, 152. Lc3-b2, 153. Lb2-a1, 154. La1-b2, 155. Lb2-c3, 156. Lc3-d4, 157. Ld4-e5, 158. Le5-f6, 159. Lf6-g7, 160. Lg7-h8, 161. Lh8-g7, 162. Lg7-f6, 163. Lf6-e5, 164. Le5-d4, 165. Ld4-c3, 166. Lc3-b2, 167. Lb2-a1, 168. La1-b2, 169. Lb2-c3, 170. Lc3-d4, 171. Ld4-e5, 172. Le5-f6, 173. Lf6-g7, 174. Lg7-h8, 175. Lh8-g7, 176. Lg7-f6, 177. Lf6-e5, 178. Le5-d4, 179. Ld4-c3, 180. Lc3-b2, 181. Lb2-a1, 182. La1-b2, 183. Lb2-c3, 184. Lc3-d4, 185. Ld4-e5, 186. Le5-f6, 187. Lf6-g7, 188. Lg7-h8, 189. Lh8-g7, 190. Lg7-f6, 191. Lf6-e5, 192. Le5-d4, 193. Ld4-c3, 194. Lc3-b2, 195. Lb2-a1, 196. La1-b2, 197. Lb2-c3, 198. Lc3-d4, 199. Ld4-e5, 200. Le5-f6, 201. Lf6-g7, 202. Lg7-h8, 203. Lh8-g7, 204. Lg7-f6, 205. Lf6-e5, 206. Le5-d4, 207. Ld4-c3, 208. Lc3-b2, 209. Lb2-a1, 210. La1-b2, 211. Lb2-c3, 212. Lc3-d4, 213. Ld4-e5, 214. Le5-f6, 215. Lf6-g7, 216. Lg7-h8, 217. Lh8-g7, 218. Lg7-f6, 219. Lf6-e5, 220. Le5-d4, 221. Ld4-c3, 222. Lc3-b2, 223. Lb2-a1, 224. La1-b2, 225. Lb2-c3, 226. Lc3-d4, 227. Ld4-e5, 228. Le5-f6, 229. Lf6-g7, 230. Lg7-h8, 231. Lh8-g7, 232. Lg7-f6, 233. Lf6-e5, 234. Le5-d4, 235. Ld4-c3, 236. Lc3-b2, 237. Lb2-a1, 238. La1-b2, 239. Lb2-c3, 240. Lc3-d4, 241. Ld4-e5, 242. Le5-f6, 243. Lf6-g7, 244. Lg7-h8, 245. Lh8-g7, 246. Lg7-f6, 247. Lf6-e5, 248. Le5-d4, 249. Ld4-c3, 250. Lc3-b2, 251. Lb2-a1, 252. La1-b2, 253. Lb2-c3, 254. Lc3-d4, 255. Ld4-e5, 256. Le5-f6, 257. Lf6-g7, 258. Lg7-h8, 259. Lh8-g7, 260. Lg7-f6, 261. Lf6-e5, 262. Le5-d4, 263. Ld4-c3, 264. Lc3-b2, 265. Lb2-a1, 266. La1-b2, 267. Lb2-c3, 268. Lc3-d4, 269. Ld4-e5, 270. Le5-f6, 271. Lf6-g7, 272. Lg7-h8, 273. Lh8-g7, 274. Lg7-f6, 275. Lf6-e5, 276. Le5-d4, 277. Ld4-c3, 278. Lc3-b2, 279. Lb2-a1, 280. La1-b2, 281. Lb2-c3, 282. Lc3-d4, 283. Ld4-e5, 284. Le5-f6, 285. Lf6-g7, 286. Lg7-h8, 287. Lh8-g7, 288. Lg7-f6, 289. Lf6-e5, 290. Le5-d4, 291. Ld4-c3, 292. Lc3-b2, 293. Lb2-a1, 294. La1-b2, 295. Lb2-c3, 296. Lc3-d4, 297. Ld4-e5, 298. Le5-f6, 299. Lf6-g7, 300. Lg7-h8, 301. Lh8-g7, 302. Lg7-f6, 303. Lf6-e5, 304. Le5-d4, 305. Ld4-c3, 306. Lc3-b2, 307. Lb2-a1, 308. La1-b2, 309. Lb2-c3, 310. Lc3-d4, 311. Ld4-e5, 312. Le5-f6, 313. Lf6-g7, 314. Lg7-h8, 315. Lh8-g7, 316. Lg7-f6, 317. Lf6-e5, 318. Le5-d4, 319. Ld4-c3, 320. Lc3-b2, 321. Lb2-a1, 322. La1-b2, 323. Lb2-c3, 324. Lc3-d4, 325. Ld4-e5, 326. Le5-f6, 327. Lf6-g7, 328. Lg7-h8, 329. Lh8-g7, 330. Lg7-f6, 331. Lf6-e5, 332. Le5-d4, 333. Ld4-c3, 334. Lc3-b2, 335. Lb2-a1, 336. La1-b2, 337. Lb2-c3, 338. Lc3-d4, 339. Ld4-e5, 340. Le5-f6, 341. Lf6-g7, 342. Lg7-h8, 343. Lh8-g7, 344. Lg7-f6, 345. Lf6-e5, 346. Le5-d4, 347. Ld4-c3, 348. Lc3-b2, 349. Lb2-a1, 350. La1-b2, 351. Lb2-c3, 352. Lc3-d4, 353. Ld4-e5, 354. Le5-f6, 355. Lf6-g7, 356. Lg7-h8, 357. Lh8-g7, 358. Lg7-f6, 359. Lf6-e5, 360. Le5-d4, 361. Ld4-c3, 362. Lc3-b2, 363. Lb2-a1, 364. La1-b2, 365. Lb2-c3, 366. Lc3-d4, 367. Ld4-e5, 368. Le5-f6, 369. Lf6-g7, 370. Lg7-h8, 371. Lh8-g7, 372. Lg7-f6, 373. Lf6-e5, 374. Le5-d4, 375. Ld4-c3, 376. Lc3-b2, 377. Lb2-a1, 378. La1-b2, 379. Lb2-c3, 380. Lc3-d4, 381. Ld4-e5, 382. Le5-f6, 383. Lf6-g7, 384. Lg7-h8, 385. Lh8-g7, 386. Lg7-f6, 387. Lf6-e5, 388. Le5-d4, 389. Ld4-c3, 390. Lc3-b2, 391. Lb2-a1, 392. La1-b2, 393. Lb2-c3, 394. Lc3-d4, 395. Ld4-e5, 396. Le5-f6, 397. Lf6-g7, 398. Lg7-h8, 399. Lh8-g7, 400. Lg7-f6, 401. Lf6-e5, 402. Le5-d4, 403. Ld4-c3, 404. Lc3-b2, 405. Lb2-a1, 406. La1-b2, 407. Lb2-c3, 408. Lc3-d4, 409. Ld4-e5, 410. Le5-f6, 411. Lf6-g7, 412. Lg7-h8, 413. Lh8-g7, 414. Lg7-f6, 415. Lf6-e5, 416. Le5-d4, 417. Ld4-c3, 418. Lc3-b2, 419. Lb2-a1, 420. La1-b2, 421. Lb2-c3, 422. Lc3-d4, 423. Ld4-e5, 424. Le5-f6, 425. Lf6-g7, 426. Lg7-h8, 427. Lh8-g7, 428. Lg7-f6, 429. Lf6-e5, 430. Le5-d4, 431. Ld4-c3, 432. Lc3-b2, 433. Lb2-a1, 434. La1-b2, 435. Lb2-c3, 436. Lc3-d4, 437. Ld4-e5, 438. Le5-f6, 439. Lf6-g7, 440. Lg7-h8, 441. Lh8-g7, 442. Lg7-f6, 443. Lf6-e5, 444. Le5-d4, 445. Ld4-c3, 446. Lc3-b2, 447. Lb2-a1, 448. La1-b2, 449. Lb2-c3, 450. Lc3-d4, 451. Ld4-e5, 452. Le5-f6, 453. Lf6-g7, 454. Lg7-h8, 455. Lh8-g7, 456. Lg7-f6, 457. Lf6-e5, 458. Le5-d4, 459. Ld4-c3, 460. Lc3-b2, 461. Lb2-a1, 462. La1-b2, 463. Lb2-c3, 464. Lc3-d4, 465. Ld4-e5, 466. Le5-f6, 467. Lf6-g7, 468. Lg7-h8, 469. Lh8-g7, 470. Lg7-f6, 471. Lf6-e5, 472. Le5-d4, 473. Ld4-c3, 474. Lc3-b2, 475. Lb2-a1, 476. La1-b2, 477. Lb2-c3, 478. Lc3-d4, 479. Ld4-e5, 480. Le5-f6, 481. Lf6-g7, 482. Lg7-h8, 483. Lh8-g7, 484. Lg7-f6, 485. Lf6-e5, 486. Le5-d4, 487. Ld4-c3, 488. Lc3-b2, 489. Lb2-a1, 490. La1-b2, 491. Lb2-c3, 492. Lc3-d4, 493. Ld4-e5, 494. Le5-f6, 495. Lf6-g7, 496. Lg7-h8, 497. Lh8-g7, 498. Lg7-f6, 499. Lf6-e5, 500. Le5-d4, 501. Ld4-c3, 502. Lc3-b2, 503. Lb2-a1, 504. La1-b2, 505. Lb2-c3, 506. Lc3-d4, 507. Ld4-e5, 508. Le5-f6, 509. Lf6-g7, 510. Lg7-h8, 511. Lh8-g7, 512. Lg7-f6, 513. Lf6-e5, 514. Le5-d4, 515. Ld4-c3, 516. Lc3-b2, 517. Lb2-a1, 518. La1-b2, 519. Lb2-c3, 520. Lc3-d4, 521. Ld4-e5, 522. Le5-f6, 523. Lf6-g7, 524. Lg7-h8, 525. Lh8-g7, 526. Lg7-f6, 527. Lf6-e5, 528. Le5-d4, 529. Ld4-c3, 530. Lc3-b2, 531. Lb2-a1, 532. La1-b2, 533. Lb2-c3, 534. Lc3-d4, 535. Ld4-e5, 536. Le5-f6, 537. Lf6-g7, 538. Lg7-h8, 539. Lh8-g7, 540. Lg7-f6, 541. Lf6-e5, 542. Le5-d4, 543. Ld4-c3, 544. Lc3-b2, 545. Lb2-a1, 546. La1-b2, 547. Lb2-c3, 548. Lc3-d4, 549. Ld4-e5, 550. Le5-f6, 551. Lf6-g7, 552. Lg7-h8, 553. Lh8-g7, 554. Lg7-f6, 555. Lf6-e5, 556. Le5-d4, 557. Ld4-c3, 558. Lc3-b2, 559. Lb2-a1, 560. La1-b2, 561. Lb2-c3, 562. Lc3-d4, 563. Ld4-e5, 564. Le5-f6, 565. Lf6-g7, 566. Lg7-h8, 567. Lh8-g7, 568. Lg7-f6, 569. Lf6-e5, 570. Le5-d4, 571. Ld4-c3, 572. Lc3-b2, 573. Lb2-a1, 574. La1-b2, 575. Lb2-c3, 576. Lc3-d4, 577. Ld4-e5, 578. Le5-f6, 579. Lf6-g7, 580. Lg7-h8, 581. Lh8-g7, 582. Lg7-f6, 583. Lf6-e5, 584. Le5-d4, 585. Ld4-c3, 586. Lc3-b2, 587. Lb2-a1, 588. La1-b2, 589. Lb2-c3, 590. Lc3-d4, 591. Ld4-e5, 592. Le5-f6, 593. Lf6-g7, 594. Lg7-h8, 595. Lh8-g7, 596. Lg7-f6, 597. Lf6-e5, 598. Le5-d4, 599. Ld4-c3, 600. Lc3-b2, 601. Lb2-a1, 602. La1-b2, 603. Lb2-c3, 604. Lc3-d4, 605. Ld4-e5, 606. Le5-f6, 607. Lf6-g7, 608. Lg7-h8, 609. Lh8-g7, 610. Lg7-f6, 611. Lf6-e5, 612. Le5-d4, 613. Ld4-c3, 614. Lc3-b2, 615. Lb2-a1, 616. La1-b2, 617. Lb2-c3, 618. Lc3-d4, 619. Ld4-e5, 620. Le5-f6, 621. Lf6-g7, 622. Lg7-h8, 623. Lh8-g7, 624. Lg7-f6, 625. Lf6-e5, 626. Le5-d4, 627. Ld4-c3, 628. Lc3-b2, 629. Lb2-a1, 630. La1-b2, 631. Lb2-c3, 632. Lc3-d4, 633. Ld4-e5, 634. Le5-f6, 635. Lf6-g7, 636. Lg7-h8, 637. Lh8-g7, 638. Lg7-f6, 639. Lf6-e5, 640. Le5-d4, 641. Ld4-c3, 642. Lc3-b2, 643. Lb2-a1, 644. La1-b2, 645. Lb2-c3, 646. Lc3-d4, 647. Ld4-e5, 648. Le5-f6, 649. Lf6-g7, 650. Lg7-h8, 651. Lh8-g7, 652. Lg7-f6, 653. Lf6-e5, 654. Le5-d4, 655. Ld4-c3, 656. Lc3-b2, 657. Lb2-a1, 658. La1-b2, 659. Lb2-c3, 660. Lc3-d4, 661. Ld4-e5, 662. Le5-f6, 663. Lf6-g7, 664. Lg7-h8, 665. Lh8-g7, 666. Lg7-f6, 667. Lf6-e5, 668. Le5-d4, 669. Ld4-c3, 670. Lc3-b2, 671. Lb2-a1, 672. La1-b2, 673. Lb2-c3, 674. Lc3-d4, 675. Ld4-e5, 676. Le5-f6, 677. Lf6-g7, 678. Lg7-h8, 679. Lh8-g7, 680. Lg7-f6, 681. Lf6-e5, 682. Le5-d4, 683. Ld4-c3, 684. Lc3-b2, 685. Lb2-a1, 686. La1-b2, 687. Lb2-c3, 688. Lc3-d4, 689. Ld4-e5, 690. Le5-f6, 691. Lf6-g7, 692. Lg7-h8, 693. Lh8-g7, 694. Lg7-f6, 695. Lf6-e5, 696. Le5-d4, 697. Ld4-c3, 698. Lc3-b2, 699. Lb2-a1, 700. La1-b2, 701. Lb2-c3, 702. Lc3-d4, 703. Ld4-e5, 704. Le5-f6, 705. Lf6-g7, 706. Lg7-h8, 707. Lh8-g7, 708. Lg7-f6, 709. Lf6-e5, 710. Le5-d4, 711. Ld4-c3, 712. Lc3-b2, 713. Lb2-a1, 714. La1-b2, 715. Lb2-c3, 716. Lc3-d4, 717. Ld4-e5, 718. Le5-f6, 719. Lf6-g7, 720. Lg7-h8, 721. Lh8-g7, 722. Lg7-f6, 723. Lf6-e5, 724. Le5-d4, 725. Ld4-c3, 726. Lc3-b2, 727. Lb2-a1, 728. La1-b2, 729. Lb2-c3, 730. Lc3-d4, 731. Ld4-e5, 732. Le5-f6, 733. Lf6-g7, 734. Lg7-h8, 735. Lh8-g7, 736. Lg7-f6, 737. Lf6-e5, 738. Le5-d4, 739. Ld4-c3, 740. Lc3-b2, 741. Lb2-a1, 742. La1-b2, 743. Lb2-c3, 744. Lc3-d4, 745. Ld4-e5, 746. Le5-f6, 747. Lf6-g7, 748. Lg7-h8, 749. Lh8-g7, 750. Lg7-f6, 751. Lf6-e5, 752. Le5-d4, 753. Ld4-c3, 754. Lc3-b2, 755. Lb2-a1, 756. La1-b2, 757. Lb2-c3, 758. Lc3-d4, 759. Ld4-e5, 760. Le5-f6, 761. Lf6-g7, 762. Lg7-h8, 763. Lh8-g7, 764. Lg7-f6, 765. Lf6-e5, 766. Le5-d4, 767. Ld4-c3, 768. Lc3-b2, 769. Lb2-a1, 770. La1-b2, 771. Lb2-c3, 772. Lc3-d4, 773. Ld4-e5, 774. Le5-f6, 775. Lf6-g7, 776. Lg7-h8, 777. Lh8-g7, 778. Lg7-f6, 779. Lf6-e5, 780. Le5-d4, 781. Ld4-c3, 782. Lc3-b2, 783. Lb2-a1, 784. La1-b2, 785. Lb2-c3, 786. Lc3-d4, 787. Ld4-e5, 788. Le5-f6, 789. Lf6-g7, 790. Lg7-h8, 791. Lh8-g7, 792. Lg7-f6, 793. Lf6-e5, 794. Le5-d4, 795. Ld4-c3, 796. Lc3-b2, 797. Lb2-a1, 798. La1-b2, 799. Lb2-c3, 800. Lc3-d4, 801. Ld4-e5, 802. Le5-f6, 803. Lf6-g7, 804. Lg7-h8, 805. Lh8-g7, 806. Lg7-f6, 807. Lf6-e5, 808. Le5-d4, 809. Ld4-c3, 810. Lc3-b2, 811. Lb2-a1, 812. La1-b2, 813. Lb2-c3, 814. Lc3-d4, 815. Ld4-e5, 816. Le5-f6, 817. Lf6-g7, 818. Lg7-h8, 819. Lh8-g7, 820. Lg7-f6, 821. Lf6-e5, 822. Le5-d4, 823. Ld4-c3, 824. Lc3-b2, 825. Lb2-a1, 826. La1-b2, 827. Lb2-c3, 828. Lc3-d4, 829. Ld4-e5, 830. Le5-f6, 831. Lf6-g7, 832. Lg7-h8, 833. Lh8-g7, 834. Lg7-f6, 835. Lf6-e5, 836. Le5-d4, 837. Ld4-c3, 838. Lc3-b2, 839. Lb2-a1, 840. La1-b2, 841. Lb2-c3, 842. Lc3-d4, 843. Ld4-e5, 844. Le5-f6, 845. Lf6-g7, 846. Lg7-h8, 847. Lh8-g7, 848. Lg7-f6, 849. Lf6-e5, 850. Le5-d4, 851. Ld4-c3, 852. Lc3-b2, 853. Lb2-a1, 854. La1-b2, 855. Lb2-c3, 856. Lc3-d4, 857. Ld4-e5, 858. Le5-f6, 859. Lf6-g7, 860. Lg7-h8, 861. Lh8-g7, 862. Lg7-f6, 863. Lf6-e5, 864. Le5-d4, 865. Ld4-c3, 866. Lc3-b2, 867. Lb2-a1, 868. La1-b2, 869. Lb2-c3, 870. Lc3-d4, 871. Ld4-e5, 872. Le5-f6, 87

