

HERMANN TIETZ

LEIPZIGER STRASSE

ALEXANDERPLATZ

FRANKFURTER ALLEE

Ein Posten Wasch- Stoffe

Voile Meter
Foulardine } **35** Pf.
Musseline.. }
Zephyr..... }
enorm billig

Saison- Ausverkauf

Diese Woche Soweit Vorrat
Dieser Verkauf erstreckt sich auf fast alle Abteilungen. Sämtliche Waren, die dem Wechsel der Mode unterworfen sind, sollen vor Saisonschluss unbedingt geräumt werden.
Preise teilweise bis zur Hälfte herabgesetzt

Grosse Posten Schürzen

Kinderschürzen }
Blusenschürzen } **95** Pf.
Hausschürzen }
Tändelschürzen }
Blusenschürzen }
Reformhänger } **1²⁵**
Hausschürzen }
Tändelschürzen }

Strumpfwaren

Damenstrümpfe engl. Länge schwarz **28** Pf.
Herrensocken macofarb., in allen Größen
Herrensocken geringelt, in verschiedenen Farben
Schweissocken mellert, in allen Größen
Damenstrümpfe engl. Länge, schwarz und leder
Damenstrümpfe schwarz u. weiss, à jour **42** Pf.
Herrensocken feinfarbig od. geringelt
Schweissocken mellert, in allen Größen
Damenstrümpfe echt Maco, schwarz
Damenstrümpfe Fil d'Ecosse, schwarz und farbig **58** Pf.
Herrensocken Fil d'Ecosse, geringelt
Herrensocken Flor, feinfarbig

Damen-Konfektion

Wasch-Kostüme 6⁷⁵ 9⁷⁵ 12⁷⁵ 19⁷⁵
Weisse Kleider 4⁹⁰ 7⁵⁰ 9⁷⁵ 12⁷⁵
Ulster im engl. Geschmack 2⁹⁰ 4⁹⁰ 6⁹⁰

Kostüm-Röcke

aus Phantasiestoffen . 2⁹⁰ 4⁹⁰ 7⁵⁰ 10⁷⁵
aus Waschstoffen 1⁶⁵ 3⁰⁰ 4⁵⁰ 5⁷⁵

Damen-Blusen

aus Batist mit Einsätzen hübsch garniert **90** Pfennig
aus zephyrart. gestreift. Stoff Hemdfasson
aus leinenartig. Stoffen mit Stickerel garniert
Blusen
aus Batist mit eleganten Einsätzen **1⁹⁰**
aus Voile moderne Form mit Falten garniert
aus Musseline moderne Farben
Blusen
aus Volle in jugendl. Form, mit und ohne Kragen **2⁹⁰**
aus Wollmusselin auf Futter, chicke Fassons
aus Tüll mit guten Einsätzen, reich garniert

Theater.
Montag, den 12. Juli 1913.
Anfang 7 1/2 Uhr.
Prater. Das Hummelmädchen.
Anfang 7 1/2 Uhr.
Kroll-Oper. Hohenstein.
Anfang 8 Uhr.
Hrania. In den Dolomiten.
Schiller O. Fra Diavolo.
Berliner. Himmelhäuser.
Thalia. Puppen.
Metropol. Die Aino-Räuberin.
Wintergarten. Spezialitäten.
Reichshallen. Stettiner Säger.
Anfang 8 1/2 Uhr.
Komödienhaus. Hochherzogliche Wohnungen.
Friedr. Wilh. Schauspielhaus. Das Parmermädchen.
Lustspielhaus. Der lustige Kaskadu.
Rose. Tagebuch einer Verlorenen.
Kuffen. Die Alibiorden.
Soltes Caprice. Ein Vogelfeld.
Die Kämpfstraße.
Anfang 8 1/2 Uhr.
Deutsches. Die Schiffsbrüder.
Deutsches Schauspielhaus. Eine Vergangenheit.
Theater am Rossendorfsplatz. Der Mann mit der grünen Weste.
Anfang 9 Uhr.
Admiralpalast. Hübnerlied. Hütet in St. Boris.
Sternwarte. Zwalbendr. 57-62.

Greift zu!
Jed. Herrn, der sich eleg. u. bill. kleiden will, empfehle eleg. Monatsgarderobe in feinsten Werkstätt. Berlins gearb., von Herrschaften, Doktoren, Kavalieren nur kurze Zeit gebr. (für jed. Fig. pass.) Monats-Jackent-Anzüge 8, 10, 14, 18 M. Monats-Rock-Anzüge 10, 12, 16, 20 M. Monats-Paletots 8, 10, 14, 18 M. Monats-Herren-Hosen 2,50, 5,00 M. **Ulster, sehr billig.**
Große Abteilung neuer Garderobe Gr. Frankfurter Str. 98 **Moldauer**, (Nähe Strausberger Pl.) Bitte genau auf No. 98 zu achten!

Heines Werke
3 Bände 4 Mark
Buchhandlung Vorwärts

Warnung vor Ankauf
von Nachahmungen des echten Kapitän-Kautabak!
Jedes Stück (Rollens oder Bündel) wird nur verpackt und mit Aufdruck:
„Kapitän-Kautabak“, gefolgt geschützt, geliefert. Verkaufsstellen, wo die kleinen Tabakdojen gratis zu haben sind, weist gern nach:
Carl Röder, Berlin, Grüner Weg 119 (Telephon: Rfl. 3881).

Zähne v. 2 M., Plomben v. 1,- an, möglichst schmerzlos. Behandl.
Patentgebiss ohne Platte.
Moderne Zahnkunst, Neukölln, Bergstr. 156. Tel. 9034.

Stoffe
für elegante Maßanzüge, Ulster, Paletots Mtr. 4,-, 6,-, 8,- M. etc. Damen-Kostüme, Damenuche „Neuheiten“ Mtr. 2,-, 3,-, 4,- M. etc. Leders. Pelzerinnen Mtr. 1,50, 2,50 M. etc. Schneidermeister, welche unsere Stoffe tadellos u. schick verarbeiten, weisen wir nach, Arbeitslohn nebst Zutaten zirka 25,-, 30,- M.
Tuchlager Koch & Seeland G. m. b. H.
Gertraudenstr. 20/21 vis-à-vis der Petrikirche

Vornehme Herren Kleidung
fertig und nach Maß
erhalten Sie in der modernen **Mass-Schneiderei**
J. Kurzberg
Gegründet 1898
mit ähnlich lautenden Firmen nicht zu verwechseln
Auf Wunsch Wochenrate

Buchhandlung Vorwärts
Lindenstr. 69 (Laden)

Ansichtskarten
vom Riesengebirge, Harz, Sächsische Schweiz, Dresden, Berlin in reicher Auswahl. **Stück 5 Pf.**

Billige Angebote
Berufs-Kleidung
BAER SOHN
Chausseestraße 29-30 Berlin 11 Brückenstraße 11 Gr. Frankfurter Str. 20 Gegr. 1891 Schöneb., Hauptstr. 10

Manchester-Anzüge
Marke Gambrius. Warm gefüttert. Strapazierfest.
Joppe zweiflig 11.90
Weste 3.60
Hose 6.75
Herkules-Leder-Hosen
Alleinverkauf. Gestreift od. einfarbig. Kern u. stark. Beste Arbeit. Bund aus einem Stück. Schwere Taschen. 4.50
Weißkellnerjackette
vorzüglich in Wäsche 3.65-2.50

Pa. blaue Monteur-Jackette
Körper od. Drell, luft- u. waschecht. Extra saug. Gesetzt. geschützt. Taschen-Verriegelung. M. 2.45
Setzer-Rittel 3.10 2.50
Maler-Rittel 2.90 2.00
Haupt-Katalog Nr. 47 (Berufs-Kleidung) postfrei!

Schutz-Kleidung
für Sanitätsdienst und gewerbepolizeiliche Vorschriften

Griehens Reiseführer
Bayerisches Hochland (Salzburg, Salzkammergut) kleine Ausgabe 1,50 große Ausgabe 3,-
Buckow und Umgebung . . . 60
Dresden u. Sächs. Schweiz 2,-
Erzgebirge 2,-
Frohenwalde u. Eberswalde Harz (kleine Ausgabe) 1,20 (große Ausgabe) 2,50
Mecklenburg 1,50
Nordseebäder 2,-
Oberspre 2,-
Ostseebäder 2,-
Potsdam und Umgebung . . 50
Rheinreise 1,50
Riesengebirge (kl. Ausg.) 1,20 (gr. Ausg.) 2,50
Rügen 1,50
Sächsische Schweiz 1,20
Schwarzwald (kl. Ausgabe) 1,20 (gr. Ausgabe) 2,50
Spreewald . . . 60
Thüringen . . . 2,50
Thüringer Wald . . . 1,20
Tittel (große Ausgabe) 3,- (kleine Ausgabe) 1,50 und andere.

Buchhandlung Vorwärts
Lindenstr. 69 (Laden).

1 Mark
von 1 Mark an

Rosenthaler Strasse 36
1. Etage,
Frankfurter Allee 104
Ecke Friedenstrasse,
Reinickendorfer Str. 4
Weddingplatz.

Bourgeoisie.

Von Hans Hyan.

Lachhaft! reiche Leute sollen nicht einmal ergebieren dürfen, ohne sich und ihren Nachkommen schweren dauernden Schaden zuzufügen! ... Wozu hat man denn das durch Wauschwindel so schnell zusammengegraffte Geld? ... Die Kerzte? ... Ach! ... was wissen denn die? ... Mit der ganzen Medizin das ist doch Quatsch! ... Wer kann denn ... Verdammt nochmal! Die Schmerzen im Genick, in den Händen und Lenden, die sind doch heute rein unerträglich! ... Also schön, nochmal zwei Pogramtdöndchen ... und morgen doch 'n Arzt konsultieren ... aber natürlich 'n Spezialisten. ...

Um ... ja ... was macht man nu heute? ... „Polnische Wirtschaft“? — schon zweimal, nee drei ... einmal mit Tante Esfriede ... Die hat den Big gar nicht verstanden ... „lieber Augustin“ oder Biniertjardin? — nee ooch nich! ... Kabarett? ... ach Quatsch! ... aber weiter is doch nichts, wo man hinkann! ... Also Meyers einladen und den Doktor, der kommt, der macht wenigstens Wige, na, und denn, den Bleibel und Schulze, die kommen bestimmt! ... Erst Rotwein und dann Bier ... Pilsener ... Siphon natürlich, aber viel Siphon! ... Vielleicht kommt die kleine Käthe Beder auch und singt was, zu der kann man nachher am Klavier Gott weiß was sagen. ...

Du weichte, Vori, eben klingl ich Bleibel an, ja, Alfred Bleibel ... na Gott sei dank ... beinah hätt' ich sie selber noch angelitten!

Was? ... was is denn? mit wem? von wem sprichst du denn?

Von wem? Na von Käthe Beder!

Is se verlobt?

Ach! ... verlobt! ... am Ende! ... verrückt is se! ... verrückt geworden! ... Jestern abend! ... Bleibel war bei! ... einfach doll, sag' ich dir! ...

Na, aber wieso?

Bei Tisch. Ganz plötzlich ... Haben 'n paar Leute dagehabt, die Alten ... Sollte doch mit Gewalt verheiratet wern! Auf einmal springt se auf, fällt dem Leutnant ...

Na, wer denn? ... so rede doch schon! wer is denn nu?

Ach so ja, Leutnant v. Warnburger ... dem fällt se um 'n Hals, küßt 'n ab! ... Ja, woll ... vor allen Leuten! ... und schreit und brüllt wie 'ne Tolle, lauter Zemeinhetten —

Ach nee! ... na und denn?

Na und?! ... was is 'n da zu und'en? ... Sanitäts-wache, Krankenwagen und Nervenkrankeinstalt, das ist doch sehr einfach! ... Du nicht? ... warum nicht 'n da?

Weil ich das schon lange gewußt habe ... natürlich! ... und auch schon mit Doktor Wegkirch drüber gesprochen habe, der nennt sowas otto ... ottomanisch ...

Dahaha! ... ottomanisch ...

Na ja ... so heißt es auch ... ach nein, erotomanisch! retomanisch, hat er gesagt ...

Unfinn! ... gibts ja garnich! ... Ueberhaupt sonne Fremdwörter! ... Was is 'n das? Lauter Schwulst! das Müdel is in den Jahren un rann will keiner. Haben alle die Nase schon voll vom bloßen Sehen! Na, nu da, wo 's Portemonnaie liegen sollte, da ist doch auch höchstens 'n Watton! ... Natürlich kriegt se 'n Koller, was denn sonst! ...

Ach du mit-deinen Theorien! Du hast ja keine Ahnung! ... was weicht du denn, wie's bei uns Frauen is! ...

übrigens die Kinder kommen ...

1, 2, 3, 4 Kinder.

Der älteste, Franz, der am 30. September geboren ist (am 30. Dezember haben Drauns geheiratet, also auf'n Tag) und der dieses Jahr dreizehn wird, der is schon so groß wie sein Vater. Er besucht die Schule für Kinderbegabte und kann noch nicht seinen Namen richtig schreiben. Er hat lange, schlendrende Bewegungen und lacht, während sein rechter Rundwinkel immer feucht ist. Seine Augen, schillernd von unbestimmter Couleur, haben eine lose Iris, die kein Bild festhält. Er ist fürchterlich und stört die übrigen durch Geräusche, deren er nicht Herr wird (während ihm doch das Bettmäßen abgewöhnt werden konnte). ... Er scheint gutmütig; aber Dr. Wegkirch sagt: tun Sie 'n lieber in 'ne Anstalt, er richtet sonst doch noch mal Unheil an! Und tatsächlich beschwert sich die kleine elfjährige Else, daß keine von ihren Freundinnen ins Haus kommen will, wenn der Franz da ist. ...

Vom Balkanhühnerhof.



Arme Tierchen. Schon lachen die Röche.

Sie, die Else, trägt blonde, ganz gelbblonde Schneiden an ihren rötigen Wäckchen ... hat blaue Augen, ein breites, volles, gesundes Gesicht mit gerader Nase und blendend schöne Zähne. Der brünetten Mutter ähnelt sie nicht und dem dunkelhaarigen Papa noch viel weniger. Aber die Else ist auch die einzige, die ganz gesund ist; bloß sehr gefallsüchtig ist sie. ... Onkel Bleibel sagt immer: pufferst nicht mit mir, du blonder Deibel! ... Und dann lacht Elschen und drückt die Brust raus und das runde Hinterteilchen, wie sie's von ihrer Mama sieht, deren hübsche Hornen sie geerbt hat. ... Die beiden Kleinen lachen darüber. Besonders Florus, der ins neunte und in die erste Vorschulklasse geht. ... Ein Blauschnäbelchen, sagt die Mama, er muß aus dem Hause, in die Pension, ebenso wie Else aufs Land irgendwo. ... Finden Sie nicht, solche großen Kinder ... ja, die machen einem das Leben doch zu sauer. ... Gott, keine Ruhe hat man! Und auf die Fräuleins kann man sich auch nicht verlassen! ... Na überhaupt, die! ... Geht mal raus Kinder, Ihr braucht nicht alles mit anhören! ... Draußen erzählen sich Else und Florus alles haarlein, sie wissen die Geschichte von Papa und Fräulein Lucie doch auch ... die Köchin erzählt ihnen das und will sich halbtot lachen, wenn Elsa „psui“ sagt und Florus rot wird, wie ein Rohnblumenblatt. ... Den Kleinen beschäftigt das noch lange ... auch wenn er allein ist und seine Schularbeiten machen — soll ... Aber es kümmert sich keiner; man sieht nicht, wie matt seine Augen oft sind, wie schlapp die Kleinen selbste und wie well seine Wangen werden ... Und fällt's ja einem auf, so reichs allenfalls zur Verwunderung; bei dem guten Essen! ... und jeden Tag kriegt er sein Glas Ungarwein! ... und fortwährend kommen sie runter, in die Luft!

Haben Sie schon gehört, bei Randow's sind Zwillinge angekommen ... und beide taubstumm. ... Randow? Der Hausherr kuckt rüber, das ist doch der Automobilmann, nich wahr, Herkuleswerke? Und Dr. Wegkirch fragt: Wohl auch ein Mitglied der „Gummizelle“, er wendet sich an seine Dame — das ist nämlich ein sogenannter Aneipflud, dem die Herren hier sämtlich angehören ... bei Stallmann tagt er, nich? ... Na, da is es kein Wunder! ... Jetzt kommt der wieder mit seiner Antialkoholbewegung, lacht der dicke Bleibel ... proßt Doktor! ... Sie alte Schlafmüde! Der lange trinkt, lebt lange! Er vielleicht ... aber die Kinder! Ach, was heißt Kinder! Alles son neumod'scher Schnack! Unsere haben woll nich getrunken, was? Jesoffen haben die! sag' ich Ihnen! jesoffen! Proßt Braun! Das is gerade was Schönes! Koch son Dings! Einmal müssen wir alle ran! ... Und alle lachen. ... Eine Saat ist reif geworden, in der Luft schwirrt der Lou der schwingenden Sense. Warnungsrufe? ... Koch ist's Zeit! ... Nein ... nein! ... Warum nicht? ... wir sind die Weitleidslosen? ... Alle lachen ...

Aber das Kleinste! ... Ein Engel von Murillo! ... mit den tiefen, dunkelblauen Augen, die schon in den Himmel sehen. ... Ich bin herzkrank, sagt die süße Stimme, und darf mich nicht aufregen! ... Doktor Wegkirch hat einen schweren Klappenfehler konstatiert, unheilbar ... Aber es gibt Leute, die damit alt werden. ... Und das Kind, das immer allein mit seinem Püppchen auf dem großen Balkon sitzt, die kleine Mizzi lächelt, wie ein Erwachsener, dessen Weg schon zu Ende geht, und sagt: ich bin nervös, un ich darf mich nicht aufregen. ...

Na, Jottseidank, daß du endlich da bist, Doktor! Ach, du immer mit deine ollen Besuche! ... Laß doch die Kranken 'n bißchen warten, davon wern se auch nich fleisch alle ...

Der Hausarzt kommt Arm in Arm mit seinem Freunde, der als Junggefelle schon mit ihm zusammen Mittag aß, ins Speisezimmer. Im grünlichen Licht der tiefverhängten Beleuchtung, die bloß Keller und Speisen hell glänzen macht, sehen die andern auf. Die noch schöne Hausfrau in der Mitte der Tafel, die mit ihren braunen Augen ein Scherzwort in Härlichkeiten wandelt, für den Freund; der dicke Bleibel, ein schwerreicher Grundstückhändler (ebenso wie der Hausherr), dann die pikante Kleine, die „irgendwo am Theater“ ist; Kommerzienrat Schulz hat sie in seinem Auto mit hergebracht — was ja eigentlich nicht sein sollte ... aber na, er ist unverheiratet, d. h. er liegt in Scheidung, und sie ... sie ist eben 'ne Künstlerin, da ist das ja was anderes! Daneben, neben dem für einen Kommerzienrat zu schlanken und für einen früheren Materialwarenhändler eigentlich zu eleganten Schulz sitzen Meyers. Er ... nu ... er is Bankier ... hat 'ne Kreditanstalt ... Der Mann ist prima ... allerdings ... aber schließlich, woher haben denn die andern ihr Geld? Und sie, sie ist eine geborene Baronin v. Hohensternfels. Sie war Lehrerin. Ueberigens eine charmante Frau ... der Doktor, der eigentlich neben der Dame des Hauses hatte Platz nehmen sollen, setzt sich dahin. Seinem und der Dame gedämpften Plaudern folgt das Ohr der Hausherrin voll heimlicher Spannung. ...

Also Doktor, fragt Herr Braun, erst 'n Schnabus, was? Nee, danke, ich habe meinen Magen zu lieb.

Na, ich weiß nich, wie man das alle Zeugnis, den Rotwein so trinken kann! Bleibel und Sie, lieber Kommerzienrat, noch 'n Whisky?

Die Herren trinken und halten fleisch nochmal hin, damit's Jerenne nich immer is. ...

Das Leidenbegängnis der Ermordeten.

Bei dem gestern um 1/2 3 Uhr nachmittags von der Leichenhalle des Allgemeinen Krankenhauses aus stattgefundenen Begräbnis der ermordeten Marie Schmidt...

Diese Presse und dieses Publikum sind offenbar einander wert.

Vom Jahrmarkt des Lebens. Der „Trost für Zecher“.

Wenn man einmal in drastischer Weise erkennen will, wie sehr die kapitalistische Welt von den schmutzigsten Geldinteressen beherrscht wird...

Es kann nicht bestritten werden, daß der Alkoholkonsum ein fressender Schaden an unserem Volkkörper ist.

Was fragt aber das Alkoholkapital nach menschlichem Leid, wenn der Profit ins Wanken gerät?

In der niederträchtigsten Weise wird offen oder auf journalistischen Schleiswegen die öffentliche Volksmeinung über den Alkohol von den Interessenten des Alkoholkapitals vergiftet.

In Frankfurt a. O. hat sich nun die königliche Regierung veranlaßt gesehen, diesem gewissenlosen Treiben mit einem Erlaß entgegenzutreten.

Der Erlaß hat folgenden Wortlaut: „Verbreitung von Plakaten der Alkoholinteressenten.“

In letzter Zeit werden in vielen Wirtschaften Plakate ausgehängt, die auf angeblich wissenschaftlicher Grundlage beruhen, veranschaulichen sollen, daß die völlige Enthaltung von Alkohol auf den menschlichen Körper schädlicher wirkt...

Wir sind im allgemeinen durchaus keine Freunde von behördlichen Eingriffen des gegenwärtigen Staates.

Im vorliegenden Fall aber handelt es sich um einen gemeingefährlichen Betrug, den aufzudecken ein Bedienstet ist.

Eine Strafpredigt an die Besitzenden.

In einem Feuilleton-Artikel des „Hannoverschen Tageblattes“ befaßt sich ein Mitarbeiter sehr abfällig mit der Besitzfütterei der „besseren“ Gesellschaft.

eine Kusmalerei gebunden war, SonntagS herüberkommen konnte; als sei er jetzt schon Gemann.

Und am nächsten Samstag kam Artur. Schlanf, Braun, gut angezogen, schlüssig und energisch. Ich prüfte ihn nachher im Herrenbade bis auf die Nieren.

Artur ist ein famoser Kerl, schlüssig und männlich, obwohl er schlanker ist; ein schönes Auge und gelocktes Haar, auch das läßt an Dellenisches denken.

Am nächsten Morgen, es ist Sonntag, wache ich vom Licht auf, das strahlend sieghaft durch die gelben Vorhänge bricht.

Aber wie ich den Schlips umhinden will, geht vor dem Hause eine Muffel los. Zwei Mann, Drehorgel und Pflon. Auch das ist Dattchenklimmung.

den Anzahl von Gängen mit den raffiniertesten und seltensten Lederbüßen; zu jedem Gange reicht man einen Extrawein. Auch den sogenannten Festeffen widmet der Verfasser einige Sätze.

Der Verfasser dieser Strafpredigt weiß offenbar Bescheid. Ob er dabei an die Festschmauserei bei der Einweihung des neuen Rathhauses in Hannover gedacht hat...

Ein einziger Protestler.

Ein Badener schildert der „Frankfurter Zeitung“ folgendes kleine Erlebnis auf der Bahn: „Ein Zug fährt von Heidelberg nach Mannheim.“

In Mannheim fährt der Zug langsam ein, alle Passagiere stecken die Köpfe zum Fenster hinaus. Eden wird vom Hofwagen ein Trittbrett heruntergelassen, der Bürgermeister mit einem mächtigen Dufet und noch einige hohe Beamte stehen vor dem Hofwagen und machen ihre Anixe.

Im letzten Wagen will ein robuster Mann heraus, der Schaffner springt herbei und wehrt es ihm. „So lasse Sie mich doch raus, ich hab' wichtige Geschäfte!“ ruft jener.

Spiel und Sport.

Ist die Gründung eines Arbeiter-Fußballbundes nötig?

Uns wird aus turmerischen Kreisen geschrieben: Mit dieser Frage beschäftigen sich zurzeit verschiedene Fußballvereine, die dem Deutschen Fußballbunde angehören.

Obolus geflogen. Plötzlich beginnt bei Konsuls eine erregte Diskussion.

Artur muß etwas Empörendes gesagt haben, denn der Konsul pustet und schnaubt vor Misachtung. „So 'ne Idee kann doch nur in 'nem sogenannten Künstlerkopfe entspringen.“

Die Tochter sängt an zu vermitteln. „Das ist doch nur ein Spaß von Artur, so schlimm hat er es doch nicht gemeint.“

Es ist unklar von ihm, daß er dem Konsul das Feld räumt, denn dieser geniert sich nur gar nicht mehr und gibt der Besichtigung deutlichen Ausdruck, daß ein Mann mit solchen Ansichten keine Garantien für eine sichtbare Schätzung von Arbeit, Erwerb und Geld bietet.

Als ich mich zum Nachmittagskaffee wieder mit Konsuls auf der Veranda versammelte, hatte ich den Janf längst vergessen. Sie waren mitten drin. Und die Auseinandersetzung war prinzipiell geworden.

Artur: Zuerst war es nichts als eine Raune, die mir durch den Kopf ging und die man ausspricht, wenn man sich in heiterer Gesellschaft befindet...

Konsul: Bei einem anderen würde ich es gelten lassen, aber Künstler bestehen überhaupt nur aus Raune, und dabei machen sie Raunen zu dem, was bei anderen Grundfäße sind.

Artur: ... Aber da ich nicht einmal das Aderchen Wahrheit, das in meiner Behauptung steckte, begreifen wollt, so bin ich inzwischen dazu gekommen, zu finden, daß man aus dieser kleinen Wahrheit sehr wohl eine große machen kann.

Artur: ... Und daß ein Mensch das Recht hat, zu wählen, ob er sinnlos schuftet oder durch eine kleine Tätigkeit sich so viel verdienen will, als er unbedingt braucht.

schenden Klassen gebrauchen lassen will. Die arbeitserfindlichen Tendenzen des Jungdeutschlandbundes, seine gegen die Interessen der Arbeiterschaft berechnete Einwirkung auf die proletarische Jugendbewegung ist erst kürzlich im Reichstage gebührend markiert worden.

Die Märkische Spielvereinigung setzt sich zusammen aus rund 90 Vereinen (3000 aktive Spieler), die in die Spielbezirke Groß-Berlin, Kottbus-Först, Ludenwalde, Neuenhagen-Brandenburg gruppiert sind.

Kabrennen im Olympia-Bar.

Das Internationale Flieger-Kriterium am Sonntag brachte als Hauptnummer des Programms mit Billy Aerd, Egg, Hourlier, O. Reher, Perchicot, Polledri, Pouchois, Walter Küti und Schürmann unsere besten Fahrer in den Wettkampf.

Ergebnisse:

- 30 Kilometer-Rennen: 1. Pawle in 23 Min. 47, 2. E. G. 2. Ergebnis. Refordfahren mit Motorführung, 3000 m. 1. Reiffelbed 1:48, 2. Serds. 1. Teil - Erinnerung - Rennen: 1. Lauf (30 km). 1. Serds in 14:45, 2. Didier, 2. Lauf (35 km). 1. Serds in 17:55, 2. Didier, 3. Lauf (30 km). 1. Didier in 21:25, 2. Reiffelbed. Serds war nach dem 10. Kilometer infolge Weisenscheitens gestürzt und hatte aufgegeben.

Minchen sagt nichts. Artur: Ich selbst bin ein unermüdlicher Arbeiter, aber deswegen habe ich doch Tage, wo ich mich frage, ob die ganze Kultur mit ihren Fabriken und ihrem niederträchtig verteilten Reichtum einen Sinn hat...

Artur: Ich selbst bin ein unermüdlicher Arbeiter, aber deswegen habe ich doch Tage, wo ich mich frage, ob die ganze Kultur mit ihren Fabriken und ihrem niederträchtig verteilten Reichtum einen Sinn hat...

Artur: Ich selbst bin ein unermüdlicher Arbeiter, aber deswegen habe ich doch Tage, wo ich mich frage, ob die ganze Kultur mit ihren Fabriken und ihrem niederträchtig verteilten Reichtum einen Sinn hat...

Artur: Ich selbst bin ein unermüdlicher Arbeiter, aber deswegen habe ich doch Tage, wo ich mich frage, ob die ganze Kultur mit ihren Fabriken und ihrem niederträchtig verteilten Reichtum einen Sinn hat...

Artur: Ich selbst bin ein unermüdlicher Arbeiter, aber deswegen habe ich doch Tage, wo ich mich frage, ob die ganze Kultur mit ihren Fabriken und ihrem niederträchtig verteilten Reichtum einen Sinn hat...

Artur: Ich selbst bin ein unermüdlicher Arbeiter, aber deswegen habe ich doch Tage, wo ich mich frage, ob die ganze Kultur mit ihren Fabriken und ihrem niederträchtig verteilten Reichtum einen Sinn hat...

Artur: Ich selbst bin ein unermüdlicher Arbeiter, aber deswegen habe ich doch Tage, wo ich mich frage, ob die ganze Kultur mit ihren Fabriken und ihrem niederträchtig verteilten Reichtum einen Sinn hat...

Artur: Ich selbst bin ein unermüdlicher Arbeiter, aber deswegen habe ich doch Tage, wo ich mich frage, ob die ganze Kultur mit ihren Fabriken und ihrem niederträchtig verteilten Reichtum einen Sinn hat...

